

AWARDS
OIOS 2016 GROUND CHAMPION
Masd. ignea 'Winter Flame'



OKINAWA INTERNATIONAL ORCHID SHOW 2017

沖縄国際洋蘭博覧会

VOI.31 2017

沖縄国際洋蘭博覧会実行委員会（実行委員名簿）

平成28年8月3日時点

役 職	所 属	氏 名	役 職	所 属	氏 名
委員長	一般財団法人沖縄美ら島財団 理事長	ハナシロ 花城 ヨシヒロ 良 廣	委 員	一般財団法人沖縄観光コンベンションビューロー 会長	タイラ チョウケイ 平 良 朝 敬
副委員長	沖縄県副知事（文化観光スポーツ部担当副知事）	アゲダ ミツオ 安慶田 光男	〃	沖縄県蘭協会 会長	ハナシロ 花城 可 保
〃	内閣府沖縄総合事務局 次長（開発建設）	キクチ ハルミ 菊 地 春 海	〃	沖縄県農業協同組合 常務理事	ウミズミ スズメ 上 江 湧 進
委 員	日本洋蘭農業協同組合 組合長（沖縄国際洋蘭博覧会審査委員長）	シラダ ガズキ 一 之 合 田	〃	沖縄県花卉園芸農業協同組合 代表理事組合長	ミヤギ シゲシ 宮 城 重 志
〃	内閣府沖縄総合事務局 開発建設部長	ナグサ エイジ 成 瀬 英 治	〃	一般社団法人沖縄県造園建設業協会 会長	シモジ ヒロコシ 下 地 浩 之
〃	内閣府沖縄総合事務局 農林水産部長	エンドウ ジュンヤ 遠 藤 順 也	〃	沖縄県華道連盟 会長	タイラ カクキウ 平 良 覺 泡
〃	内閣府沖縄総合事務局 国営沖縄記念公園事務所長	トダ カツシ 戸 田 克 稔	〃	公益社団法人日本フラワーデザイナー協会 沖縄県支部長	ヒギ ミツコ 比 嘉 満 子
〃	沖縄県農林水産部 農業振興統括監	ナグサ ミキ 長 嶺 コタキ 豊	〃	一般社団法人JFTD 沖縄県支部長	ヤマザト ヒサヒロ ヤマザト 久 裕
〃	沖縄県文化観光スポーツ部 観光政策統括監	ワタリ カズヒロ 渡 久 地 一 浩	〃	沖縄タイムス社 常務取締役・文化事業局長	タケミ カズヒロ 武 富 和 彦
〃	沖縄県土木建築部 建築都市統括監	トヨオカ マサヒロ 豊 岡 正 広	〃	一般財団法人沖縄美ら島財団 国営公園管理部長	ニシメ ヨシタカ 西 銘 宜 孝

●実施要領

一般公開：平成29年2月4日（土）～ 2月12日（日）までの9日間

審 査 会：平成29年2月3日（金） AM9:00～PM5:00

会 場：海洋博公園 熱帯ドリームセンター及びその周辺

審査規定：

- ①認定審査部門／出展された全てのランを対象とし、別に定める評価基準により審査員の持ち点の平均点で次の各賞が認定される。
- F. C. C. (90点以上)
 - A. M. (80～89点)
 - H. C. C. (75～79点)
- ②コンクール審査部門／投票等で選出され、次の賞が選定される。
- 最優秀賞：出展された全てのランを対象とし、本博覧会を代表するにふさわしいランを選考する。選考は全審査員の投票によって決定する。
 - 優 秀 賞：鉢物審査の部、切花審査の部、ディスプレイ審査の部、フラワーデザイン審査の部、国外出展審査の部のそれぞれを目的として出展されたランまたは作品を対象とし、各審査の部で最も優れたものを選考する。各賞は、審査員の投票によって決定する。
 - 優 良 賞：優秀賞の参考基準に準ずる。
 - 奨 励 賞：優秀賞の参考基準に準ずる。

表彰規定：

- ①認定審査部門／
- F. C. C. 賞 …………… 若干点
 - A. M. 賞 …………… 若干点
 - H. C. C. 賞 …………… 若干点
- ②コンクール審査部門
- 最優秀賞：
 - 沖縄国際洋蘭博覧会大賞 …………… 内閣総理大臣賞 …………… 1点100万円
 - 優 秀 賞：
 - ・鉢物審査の部 …………… 沖縄及び北方対策担当大臣賞 … 1点15万円
 - ・切花審査の部 …………… 農林水産大臣賞 …………… 1点15万円
 - ・ディスプレイ審査の部 …………… 国土交通大臣賞 …………… 1点15万円
 - ・フラワーデザイン審査の部 …………… 文部科学大臣賞 …………… 1点15万円
 - ・国外出展審査の部 …………… 外務大臣賞 …………… 1点15万円
 - 優 良 賞：
 - ・鉢物審査の部 …………… 沖縄総合事務局長賞 …………… 1点10万円
 - ・切花審査の部 …………… 沖縄県知事賞 …………… 1点10万円
 - ・ディスプレイ審査の部 …………… 沖縄県知事賞 …………… 1点10万円
 - ・フラワ ー デザイン審査の部
 - (公社)日本フラワーデザイナー協会理事長賞 …………… 1点 5万円
 - (一社)JFTD 会長賞 …………… 1点 5万円
 - ・国外出展審査の部 …………… 沖縄総合事務局長賞 …………… 1点10万円
 - 奨 励 賞：
 - ・計30点（一財）沖縄美ら島財団理事長賞（副賞、スポンサー賞）
 - ブルーリボン 最大23点 ●レッドリボン 最大23点
 - ホワイトリボン 最大23点

●実施団体

主 催：沖縄国際洋蘭博覧会実行委員会
構成団体：内閣府沖縄総合事務局、沖縄県、一般財団法人沖縄美ら島財団、一般財団法人沖縄観光コンベンションビューロー、沖縄県蘭協会、沖縄県農業協同組合、沖縄県花卉園芸農業協同組合、一般社団法人沖縄県造園建設業協会、日本洋蘭農業協同組合、公益社団法人日本フラワーデザイナー協会、一般社団法人JFTD、沖縄県華道連盟、(株)沖縄タイムス社

後 援：内閣府、外務省、農林水産省、国土交通省、文化庁、沖縄県、沖縄県教育委員会、本部町、公益財団法人名護市観光協会、一般社団法人本部町観光協会、一般社団法人今帰仁村観光協会、日本・蘭協会、全日本蘭協会、蘭友会、一般社団法人日本造園建設業協会、一般社団法人ランドスケープコンサルタンツ協会、一般財団法人日本花普及センター、公益社団法人日本家庭園芸普及協会、公益社団法人日本植物園協会、沖縄県市長会、沖縄県町村会、沖縄県商工会議所連合会、沖縄県商工会連合会、一般社団法人沖縄県経営者協会、沖縄県緑化種苗協同組合、一般社団法人日本旅行業協会沖縄支部、一般社団法人沖縄県バス協会、一般社団法人全国旅行業協会沖縄県支部、沖縄県ホテル旅館生活衛生同業組合、一般社団法人沖縄県ハイヤー・タクシー協会、沖縄県個人タクシー事業協同組合、那覇個人タクシー事業協同組合、那覇空港ビルディング(株)、NHK沖縄放送局、琉球放送(株)、沖縄テレビ放送(株)、琉球朝日放送(株)、(株)ラジオ沖縄、(株)エフエム沖縄、(株)琉球新報社、(有)沖縄観光速報社、日本経済新聞社西部支社、朝日新聞社、読売新聞西部本社

特別協賛：(株)沖縄タイムス社

●出展者数・出展蘭及び展示総数

		国 外 (12ヶ国1地域)	県 外 (27都道府県)	県 内 (22市町村)	合 計	公 園 展示蘭 合 計	展示総数	
鉢物審査の部	出展者数(人)	25	193	117	335			
	出展数(株)	85	512	480	1,077			
切花審査の部	出展者数(人)	9	1	16	26			
	出展数(本)	620	20	170	810			
ディスプレイ 審査の部	出展団体数	14	0	9	23			
	鉢物(株)	1,418	0	1,578	2,996			
	切花(本)	2,225	0	164	2,389			
フラワーデザイナー 審査の部	総 合 デザイン	出展者数(人)	0	0	11	11		
		出展数/切花(本)	0	0	518	518		
	アレンジ メ ン ト	出展者数(人)	0	0	28	28		
		出展数/切花(本)	0	0	685	685		
	ニューブーケ	出展者数(人)	0	2	30	32		
		出展数/切花(本)	0	43	624	667		
大使・大使夫人 によるテーブル アレンジメント	出展団体数	5	0	0	5			
	出展数/切花(本)	410	0	0	410			
総合計	出展者数(人)	53	196	211	460			
	鉢物(株)	1,503	512	2,058	4,073	7,200	11,273	
	切花(本)	3,255	63	2,161	5,479	10,990	16,469	27,742

※総参加国数12ヶ国1地域。(審査対象9ヶ国1地域、大使・大使夫人によるテーブルアレンジメント5ヶ国、来賓1ヶ国)



OKINAWA INTERNATIONAL ORCHID SHOW 2017

沖縄国際洋蘭博覧会 AWARDS 2017



CONTENTS 目次

挨拶

GREETINGS 02

コンクール審査部門

COMPETITION 03

認定審査部門

CERTIFICATION 16

審査会

BOARD OF REVIEW 22

ランに関する講演会

LECTURE ON ORCHIDS 24

ディスプレイ出展作品

DISPLAY EXHIBITS 26

フラワーデザイン出展作品

FLOWER DESIGN EXHIBITS 28

オープニング・表彰式及び懇親会

OPENING CEREMONY, OFFICIAL COMMENDATION CEREMONY 30

一般公開

PUBLIC EXHIBITION(SNAP PHOTOS) 31

関連催事

EVENTS 32

出展者

PARTICIPANTS 38

記念品・協賛団体紹介

SOUVENIRS, SPONSORS 39



委員長 花城 良廣

沖縄国際洋蘭博覧会実行委員会
Mr. Yoshihiro Hanashiro
Chairman of Okinawa International
Orchid Show Executive Committee

「沖縄国際洋蘭博覧会2017」の開催に際しましては、多数のご出展並びに絶大なるご支援、ご協力を賜り、誠にありがとうございました。お陰様をもちまして、本博覧会は盛況裏に終了することができました。

熱帯ドリームセンターの開館を機に開催された本博覧会も、今回で31回目を迎えることができました。回を追うごとに着実に実績を積み重ね、5つの省庁から大臣賞を賜り、特に最優秀賞である大賞に内閣総理大臣賞を賜るなど、歴史、内容共に高く評価されております。

ランの出展では、沖縄県はもとより国内から27都道府県、国外からはタイ、シンガポール、ミャンマー、マレーシア、中国、ベトナム、インドネシア、フィリピン、ブルネイ・ダルサラーム、シリア、ボスニア・ヘルツェゴビナ、グアテマラ、台湾から12ヶ国1地域の参加がありました。

今回は、「やんばる花めぐり～春あったか一番花の楽園へ～」をテーマにやんばる地域の花のイベントと連携し、また期間中は2万点を超えるランが会場を彩り、フラワーアイランド沖縄を印象付ける花の演出を行いました。その他にも「ランを使った大使・大使夫人によるテーブルアレンジメント」、「ステージイベント」等、子供から大人まで楽しめる多くのイベントを実施致しました。

国外のラン専門家を招聘しての講演会では、多数の参加者による活発なご意見・ご質問があり、国内外の関係者の情報交換の場としても有意義なものとなりました。

「ランの普及・保全、花卉園芸の普及、芸術文化の創造、観光振興等への寄与、都市緑化の推進と公園の利用促進」を目指して発展を遂げ、31回目を迎えた本博覧会ですが、さらに将来を見据えた成長を目指し努力する所存でございます。これからも発展する博覧会として、今後も愛好家並びに生産者、関係団体の皆様との連携を深めて参りたいと思います。これからも益々のご支援の程、宜しく願い申し上げます。

I would like to extend my sincere thanks to all exhibitors of the Okinawa International Orchid Show 2017 and to all those who have provided their support and cooperation, there by making the event great success.

Okinawa International Orchid Show has been held since the opening of Tropical Dream Center and it has counted 31st anniversary this year. The show has built up more and more work every time, and now it is highly recognized for its content and history to such an extent that it receives Prime Minister Award for the Grand Champion as well as 5 minister's awards.

Participants this year have come from Okinawa prefecture itself, from a further 27 prefectures of Japan, from 12 overseas countries and 1 region including Thailand, Singapore, Myanmar, Malaysia, China, Vietnam, Indonesia, Philippines, Brunei Darussalam, Syria, Bosnia-Herzegovina, Guatemala, and Taiwan.

This year, we have cooperated with other flower events in Yanbaru area around the theme of "Flower Tour in Yanbaru ~Ride upon Spring's First South Wind to the Flower Paradise~". More than 20,000 orchids coloring the venue had played a big part to give visitors an impression of "flower island Okinawa". Moreover, we have held many related events such as "orchid table arrangements by ambassadors and ambassadress", and various stage events that were not only for adults but also for children to enjoy.

Lecture given by orchid experts from overseas featured a lively repartee of questions and opinions. I believe it provided fruitful opportunity for orchid enthusiasts from Japan and abroad to exchange information.

Such occasions led in sure, steady steps, to the goals of our orchid show: dissemination and conservation of orchids, popularization of horticulture, creation of art, contribution to tourism, facilitation of urban greenery and park use. As we counted the 31st anniversary this year, we are determined to progress even further, deepen the cooperative relationships with orchid enthusiasts, producers, and related organizations. And may I sincerely ask for your continued support into the future.

February 2017

最優秀賞 沖縄国際洋蘭博覧会大賞 内閣総理大臣賞

GRAND CHAMPION : Prime Minister Award



Rhy. gigantea 'White'



徳里 衛

Mr. Mamoru Tokuzato

沖縄県 糸満市

Itoman City, Okinawa Pref.

このような大きな賞をいただき、夢のようです。このランは、花房がよく伸びて、一輪一輪が大きいのが魅力です。沖縄で栽培したランの内閣総理大臣賞は今回で2度目だそうです。地の利とともにタイミングにも恵まれました。といいますのは、このランは毎年、この時期に開花してくれるのです。今回の受賞を励みに、これからも、女房とともにラン栽培に取り組んでいく所存です。

It's like a dream to receive such a big prize. A fascination of this orchid is a large-sized flower on a well-grown inflorescence. I heard that this is the second time for Okinawa-grown orchid to win the Grand Champion, and It was fortunate to have both locational advantage and timing, as this orchid always blooms around this time of the year. I will continue orchid cultivation with my wife with this achievement as an encouragement.



優秀賞 沖縄及び北方対策担当大臣賞

1st PRIZE : Minister of State for Okinawa and Northern Territories Affairs Award

コンクール審査部門

鉢物審査の部

Competition / Potted Flower Category



Ros. Rawdon Jester 'Tomi'



鈴木 富蔵

Mr. Tomizo Suzuki

千葉県

Chiba Pref.

この度は遠い地、沖縄でこのような素晴らしい賞を頂き、ただただ驚いております。これからも皆様に支えて頂きながら、1日も長く蘭を育てて行けたらと思います。

I am just so surprised to receive such a wonderful prize in the far away land of Okinawa. I appreciate everybody's support, and I hope to continue growing orchids as long as possible.

優良賞 沖縄総合事務局長賞

2nd PRIZE : Director-General of Okinawa General Bureau, Cabinet Office Award



Paph. Julius 'Sinfonia'



齊藤 鈴子

Ms. Reiko Saito

福岡県

Fukuoka Pref.

何時も、夫婦で参加できる事を楽しみにしております、沖縄国際洋蘭博覧会で、私がこのような大きな賞を頂けるなんて、驚きと、喜びと、感謝の気持ちでいっぱいです。これを励みとして、これからも丹精込めて、蘭の栽培に取り組めます。有難う御座いました。

I always look forward to participating in Okinawa International Orchid Show with my husband. I am filled with surprise, joy, and gratitude to receive such a big prize in it. I will keep putting my effort into orchid cultivation with this achievement as an encouragement. Thank you so much.

奨励賞 (一財) 沖縄美ら島財団理事長賞

3rd PRIZE : Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



Angcm. eburneum 'Tamaki'

玉城 政隆 / Mr. Masataka Tamaki



Cym. eburneum 'Tokai'

山口 直己 / Mr. Naomi Yamaguchi



奨励賞 (一財) 沖縄美ら島財団理事長賞

3rd PRIZE : Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



Epi. Magic Valley 'Phoenix'

稲嶺 盛昭 / Mr. Moriaki Inamine



V. (Somsri Pink × Bitz's Heartthrob) 'T.K. nursery'

Mr. Nuttakorn Techachareonsukchera



Paph. (Miyabi New Genji × Eyecatcher) 'Chi'

齊藤 正博 / Mr. Masahiro Saito



Rlc. Green Rattana 'Golden Angel'

長浜 真俊 / Mr. Masatoshi Nagahama



Rlc. First Class 'Strawberry Milk'

長浜 真俊 / Mr. Masatoshi Nagahama



C. walkeriana semi-alba 'Tokyo No.1'

浜口 羊子 / Ms. Yoko Hamaguchi

奨励賞 （一財）沖縄美ら島財団理事長賞

3rd PRIZE : Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



Lyc. Shoalhaven 'Tanabe'
田辺 茂／Mr. Shigeru Tanabe



Den. stratiotes 'Screw'
仲里園芸／Nakazato Engei Co.,Ltd.



Paph. villosum
牧 久雄／Mr. Hisao Maki

コンクール審査部門 鉢物審査

受賞リボンの解説

Potted Flower Competition / Description of Ribbons

主に、花の性質（形・色・大きさ）や、植物体の性質（生育状態や花つき）等に着目した審査を行います。鉢物審査の部に出展した全株を対象として一次審査を行い、投票数の多い株が二次審査へ進みます。

Quality of flower(shape, color, size) and plant body(growth condition and floriferousness) are reviewed by judges. All entries are subject to First-Stage Evaluation while only selected entries are subject to Second-Stage Evaluation.

二次審査 2nd-Stage Evaluation

一次審査でブルーリボン賞を受賞した株から審査を行います。
Higher prizes are selected from the Blue Ribbon Award winning plants.

一次審査 1st-Stage Evaluation

全出展株から審査を行います。
All entries are reviewed, based on the screening standard.





優秀賞 農林水産大臣賞

1st PRIZE : Minister of Agriculture, Forestry and Fisheries Award

コンクール審査部門

切花審査の部

Competition / Cut Flower Category



Den. 'Chanel'



金城 英行

Mr. Hideyuki Kinjo

沖縄県豊見城市

Tomigusuku City, Okinawa Pref.

初出展でいきなり優秀賞をいただき、感激しています。うすいピンクの美しさ、舞っているような形が気に入っています。

I am thrilled to receive the first prize for my very first entry. I like beautiful pale pink color and fluttering shape of this flower.

優良賞 沖縄県知事賞

2nd PRIZE : Governor of Okinawa Award



Epi. 'Noa Okinawa'



大城 スミ子

Ms. Sumiko Oshiro

沖縄県南風原町

Haeburu Town, Okinawa Pref.

今年は暖冬の影響で、あまりいい花ではなかったですが、受賞できてよかったです。

Although it was not very good flower this year due to the effect of warm winter, I am happy to receive the award.

奨励賞 (一財) 沖縄美ら島財団理事長賞

3rd PRIZE : Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



D. 'Casablanca'

金城 悟

Mr. Satoru Kinjo



Oncsa. Gower Ramsey 'Honey Drop'

長嶺 由勝

Mr. Yoshikatsu Nagamine



Holtt. Bangkok Farne

Mr. Wong Kiang Ho



Epi. Magic Valley 'Phoenix'

稲嶺 盛昭

Mr. Moriaki Inamine



Oncsa. Gower Ramsey 'Honey Drop'

幸喜 弘

Mr. Hiroshi Koki

優秀賞 国土交通大臣賞

1st PRIZE : Minister of Land, Infrastructure, Transport and Tourism Award



生命の鼓動 ～静謐なる魂の営み～



沖縄県立北部農林高等学校 園芸工学科

Okinawa Prefectural Hokubu
Agricultural High School
沖縄県 名護市
Nago City, Okinawa Pref.

テーマにあわせ、植物の配置や向きに苦心しました。ひとりひとりの頑張りが受賞につながり、うれしいです。

Positioning and deciding the direction of plants to go along with the theme was the hard part. We are happy that everybody's effort resulted in winning a prize.

優良賞 沖縄県知事賞

2nd PRIZE : Governor of Okinawa Award



森が与える生命の力



宮里グリーンサービス

Miyazato Green Service

沖縄県 名護市

Nago City, Okinawa Pref.

時間をかけ試行錯誤しながら、皆で頑張ったこの作品を製作することができて、この賞を受賞できたことをうれしく思います。

We are honored to receive the award as a result of everybody's effort to create this work through hours of trial and error.

奨励賞 (一財) 沖縄美ら島財団理事長賞

3rd PRIZE : Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



The Coveted Orchid

ジャスミナ フローリスト & ランド
スケーピング カンパニー /
Jasmina Florist &
Landscaping Co.



グリーンシャワー

有限会社仲本造園土木 /
Nakamoto Landscaping &
Civil Engineering Co., Ltd.



小春日和の共宴蘭舞

フラワーショップ 蘭らん /
Flower Shop RANRAN



Fun Orchid Festival

美達蘭業 /
Meidarland Orchids



Traditional Wares with Colorful Orchids

ボルネオ蘭協会 /
Borneo Orchid Society



CULTURE AND NATURAL BEAUTY WITH ORCHIDS

インドネシア
オーキッド
コミュニティ /
Indonesia Orchids
Community



総合デザイン／和・モダン 2017



上間 睦子

Ms. Chikako Uema

沖縄県 那覇市

Naha City, Okinawa Pref.

お正月用の松市でアイデアがひらめき、ランと和の魅力を引き出すため、配置のバランスに気を配りながら仕上げました。

The idea flashed into my mind when I was at a pine tree market for a new year. I focused on balance of arrangement to bring out attractiveness of both orchid and Japanese taste.



優良賞

一般社団法人 JFTD 会長賞

2nd PRIZE : President of Japan Florists' Telegraph Delivery Association Award



阿波根 昌一

Mr. Shoichi Ahagon

沖縄県 金武町

Kin Town, Okinawa Pref.

アレンジメント／時空

何回か出展して、奨励賞は何回かいただきましたが、なかなか上位がねえず、60歳をこえて出展をとりやめたこともありました。今回久しぶりに出展して受賞できたことがうれしいです。若返ったような気がして楽しかったです。

Although I had entered to the show for a few times in the past, I stopped doing it after I turned 60 because it seemed so difficult to win a prize higher than the Third Prize. I am happy to receive the award for the entry after years of absence. I felt young again, and I enjoyed it.



優良賞

公益社団法人 日本フラワーデザイナー協会理事長賞

2nd PRIZE : President of Nippon Flower Designers' Association Award



安谷屋 真里

Ms. Mari Adaniya

沖縄県 豊見城市

Tomigusuku City, Okinawa Pref.

ニューブーケ

久しぶりのブーケ部門の出展でしたが、デザインをぎりぎりまで悩んで、直前にデザインを変更したこともあったので、出展するのを後悔したこともありましたが、ぎりぎりまでデザインにこだわった作品が受賞できて、うれしい気持ちでいっぱいです。

It had been a long time since the last time I entered in New Bouquet category. I could not decide the design until the last moment, and even changed it at the very last moment. Although there were times that I wanted to cancel my entry, I am so glad to receive the prize for the work that I put special effort into the design.



奨励賞

(一財) 沖縄美ら島財団理事長賞

3rd PRIZE : Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



総合デザイン

花にさそわれて

親泊 美希子

Ms. Mikiko Oyadomari



総合デザイン

共生

飯室 実

Mr. Minoru Iimuro



アレンジメント

滝

安谷屋 則光

Mr. Norimitsu Adaniya



アレンジメント

生命の流動

佐久本 尚樹

Mr. Naoki Sakumoto



ニューブーケ

赤嶺 彩子

Ms. Saiko Akamine



ニューブーケ

山田 千夏

Ms. Chika Yamada



優秀賞 外務大臣賞

1st PRIZE : Minister of Foreign Affairs Award

コンクール審査部門

国外出展審査の部

Competition / International Entrants Category



V. lamellata 'Yuan 4N'



許 永傳

Mr. Young-Chuan Hsu

台湾

Taiwan

2年連続で優秀賞をいただき感謝しています。このランは、色のコントラストが魅力で、きれいに咲きそろっています。

I appreciate to receive the First Prize for two years in a row. This orchid has fascinating contrast of color, and every flower bloomed beautifully together.

優良賞 沖縄総合事務局長賞

2nd PRIZE : Director-General of Okinawa General Bureau, Cabinet Office Award



Phal. Unimax Blush 'CL 245'



呉 明坤

Mr. Ming Kun Wu

台湾

Taiwan

この花は花持ちが長いです。20輪以上咲かせます。バランスも良いです。今回、賞を頂いて、大変光栄と思っています。これからきれいな花を咲かせられるように頑張ります。ありがとうございます。

This flower last for a long time. It has more than 20 flowers, and they are well-balanced. I am highly honored to receive the prize. I will keep putting my effort into cultivating beautiful flowers. Thank you very much.

奨励賞 (一財) 沖縄美ら島財団理事長賞

3rd PRIZE : Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



Arnth. Bright Red

Mr. Wong Kiang Ho



Rlc. Artist's Pride 'Pink Queen'

高 水恩 / Mr. Shui En Kao



Rhy. gigantea 'White'

德里 衛／Mr. Mamoru Tokuzato



Phal. Unimax Blush 'CL 245'

吳 明坤／Mr. Ming Kun Wu



Paph. Golden Hero 'Aki-HM1'

寺田 昭廣／Mr. Akihiro Terada



Paph. Chinese Wonder 'Coro'

岡村 文之／Mr. Fumiyuki Okamura



Paph. (Miyabi New Genji x Eyecatcher) 'Chi'

齊藤 正博／Mr. Masahiro Saito



V. lamellata 'Yuan 4N'

許 永傳／Mr. Young-Chuan Hsu



Ros. Rawdon Jester 'Tomi'

鈴木 富蔵／Mr. Tomizo Suzuki



Paph. Julius 'Sinfonia'

齊藤 鈴子／Ms. Reiko Saito



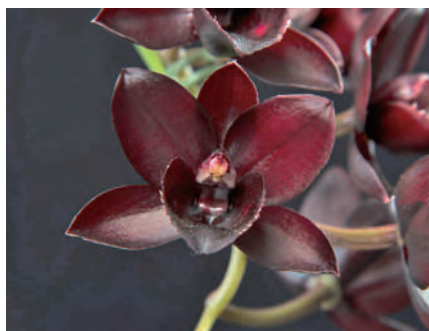
Angcm. eburneum 'Tamaki'

玉城 政隆／Mr. Masataka Tamaki



Paph. Giant Knight 'Kanata'

千葉 宏之／Mr. Hiroshi Chiba



Fdk. After Dark 'SVO Black Pearl'

寺尾 や系／Ms. Yae Terao



V. lamellata 'Long wellz'

永井 清／Mr. Kiyoshi Nagai



Paph. Mystic Knight 'Maximas'
清水 達夫／Mr. Tatsuo Shimizu



Epi. Magic Valley 'Phoenix'
稲嶺 盛昭／Mr. Moriaki Inamine



Paph. wardii 'Rin'
西尾 恒男／Mr. Tsuneo Nishio



V. (Somsri Pink × Bitz's Heartthrob) 'T.K. nursery'
Mr. Nuttakorn Techachareonsukchera



V. lamellata 'Arakaki'
有限会社 新垣洋らん園
Arakaki Orchid nursery Co.,Ltd.



Paph. venustum var. album 'Yorozu'
西尾 恒男／Mr. Tsuneo Nishio



Angcm. Crestwood 'Tamaki'
玉城 政隆／Mr. Masataka Tamaki



Lyc. Shoalhaven 'Tanabe'
田辺 茂／Mr. Shigeru Tanabe



Phal. Unimax Blush 'Arakaki'
有限会社 新垣洋らん園／
Arakaki Orchid nursery Co.,Ltd.



Rlc. First Class 'Strawberry Milk'
長浜 真俊／Mr. Masatoshi Nagahama



Phal. Arakaki World Dream 'Okinawa'
有限会社 新垣洋らん園／
Arakaki Orchid nursery Co.,Ltd.



Rhy. gigantea 'Maejyo'
前門 博／Mr. Hiroshi Maejo



Rlc. Green Rattana 'Golden Angel'

長浜 真俊
Mr. Masatoshi Nagahama



Lyc. Momo 'Mieko'

田辺 茂
Mr. Shigeru Tanabe



Rlc. George Herbert Walker Bush 'Waldor'

長浜 真俊
Mr. Masatoshi Nagahama



Angcm. sesquipedale 'Mion'

稲葉 司
Mr. Tsukasa Inaba



Lyc. (Sunray x Chita Sunset) 'Splash of Music'

関戸 範明
Mr. Noriaki Sekido



V. Adisak Happiness 'T.K. nursery'

Ms. Kanyanut Laipitak



Paph. Liberty Taiwan 'Mädchen'

齊藤 正博
Mr. Masahiro Saito



C. Time Finney 'Elegant Dancer Momoyo'

名嘉 義明
Mr. Yoshiaki Naka



Cyc. Taiwan Gold 'ORCHIS'

竹内 ちずか
Ms. Chizuka Takeuchi



C. Ruth Gee 'Orchid Library'

西平 向徳
Mr. Koutoku Nishihira



Paph. Michael Koopowitz 'Ken's Club'

松井 博
Mr. Hiroshi Matsui



Colm. Masai Red 'Nao'

樹田 昭夫
Mr. Akio Kida



Rlc. Golf Green 'Hair Pig'

宮城 喜盛
Mr. Kisei Miyagi



Rlc. Artist's Pride 'Pink Queen'

高 水恩
Mr. Shui En Kao



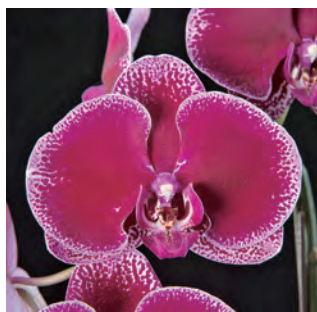
C. walkariana semi-alba 'Tokyo No.1'

浜口 羊子
Ms. Yoko Hamaguchi



Paph. fairrianum album 'Fumi'

西崎 芙美子
Ms. Fumiko Nishizaki



Phal. Miki Galaxy 'Okinawa'

新垣 真
Mr. Makoto Arakaki



Phal. Champion Fairy 'Michiko'

仲里園芸
Nakazato Engei Co.,Ltd.



Paph. Takao Shimada 'Tree Village'

加藤 貫一
Mr. Kanichi Kato



Paph. Awasubihis Rhapsody 'Huy Amukas'

渋谷 宏司
Mr. Hiroji Shibusawa



Rlc. Crown Princess Masako 'Ho-Mi'

岸 美枝子
Ms. Mieko Kishi



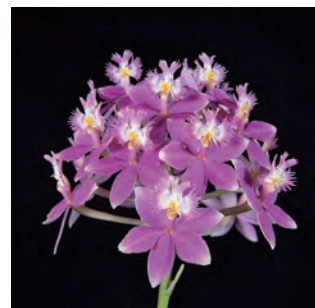
V. lamellata 'Nene'

多宇 元
Mr. Hajime Tau



Paph. Doctor Toot 'Sakura Star'

安長 博文
Mr. Hirohumi Yasunaga



Epi. Cute Valley 'Maihime'

稲嶺 希
Mr. Nozomi Inamine



C. Follow Me 'Yumi'

山城 石龍
Mr. Sekiryu Yamashiro



Rlc. Haadyai Delight 'Luk Toh'

徳村 清裕
Mr. Seiyu Tokumura



Rlc. Peggy O'Neill 'Royal Lady'

寺岡 育男
Mr. Ikuo Teraoka



Rlc. Chan Hsiu Gold 'Fuji'

宮城 喜盛
Mr. Kisei Miyagi



Paph. ((Hsinying Macasar x Hsinying Rocket) x Hsinying Book) 'Agarie'

東江 敏博
Mr. Toshihiro Agarie



Epi. Tropical Valley 'Southern Cross'

稲嶺 盛昭
Mr. Moriaki Inamine



Phal. Champion Purple Girl 'Panther'

仲里園芸
Nakazato Engei Co.,Ltd.



C. Seto Splendor 'Nana'

長浜 真俊
Mr. Masatoshi Nagahama



C. Mini Blue Star 'M & M'
蓮見 俊光
Mr. Toshimitsu Hasumi



Paph. (Valerie Tonkin x Hamana Ship) 'Fujita'
藤田 一夫
Mr. Kazuo Fujita



Rlc. Young Kong 'Fuji'
福地 恒夫
Mr. Tsuneo Fukuji



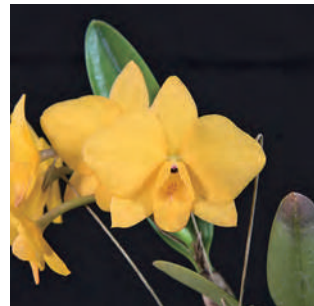
V. (Somsri Gold x Bitz's Heartthrob) 'T.K. nursery'
Ms. Arunee Techachareonsukchera



Paph. Golden Chalice 'Carimo Gold'
川本 広
Mr. Hiromu Kawamoto



Phal. Chia E Berry 'Little'
許 永傳
Mr. Young-Chuan Hsu



Ctr. Faikon Ball 'Spring Grand'
佐藤 春雄
Mr. Haruo Sato



C. (Mini Purple x amethystoglossa) 'Ai'
松岡 勝則
Mr. Katsunori Matsuoka



C. Hsinying Pub 'Albo Sanguinea'
若杉 政子
Ms. Masako Wakasugi



C. walkeriana semi-alba 'Suzuki'
鈴木 竹雄
Mr. Takeo Suzuki



Paph. Norito Hasegawa 'Garyu'
綿貫 芳文
Mr. Yoshifumi Watanuki



Paph. Maudiae 'The Queen'
朝倉 繁實
Mr. Shigemi Asakura



Rlc. Mikawa Madonna 'Yumiko'
本田 由美子
Ms. Yumiko Honda



Rnst. Bangkok Beauty 'Chizuko'
宿利 千鶴子
Ms. Chizuko Shikuri



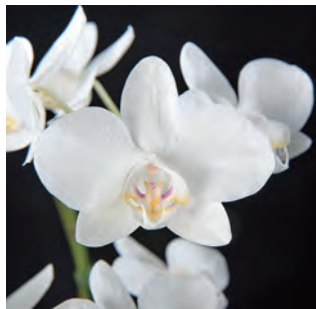
Paph. venustum 'Yorozu-R'
西尾 恒男
Mr. Tsuneo Nishio



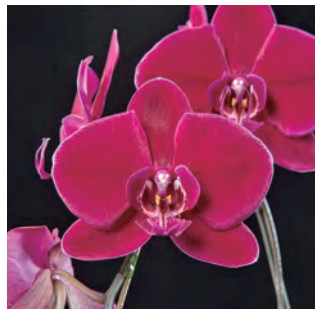
Bct. (Bsn. Maikai x C. amethystoglossa) 'MION'
稲葉 司
Mr. Tsukasa Inaba



V. Yellow Butterfly '8 M'
許 永傳
Mr. Young-Chuan Hsu



Phal. amabilis 'Hsiang Bin'
佐藤 春雄
Mr. Haruo Sato



Phal. Ox Black Face 'Sonoko'
新垣 園子
Ms. Sonoko Arakaki



Epl. Volcano Trick 'Orange Fire'
川 育子
Ms. Ikuko Kawa



Cym. Fire Village 'Wine Shower'
川 育子
Ms. Ikuko Kawa



Rlc. Vicky Gold 'Forever Sixteen'
町田 繁
Mr. Shigeru Machida



Cit. Magic Bell 'New Trick'
山城 石龍
Mr. Sekiryu Yamashiro



Phal. amabilis 'Sonoko'
有限会社 新垣洋らん園
Arakaki Orchid nursery Co.,Ltd.



C. walkeriana 'Sophia'
鈴木 竹雄
Mr. Takeo Suzuki



C. Cariad's Mini-Quinee 'Keiko'
松田 啓子
Ms. Keiko Matsuda



Lyc. Abou First Spring 'Rin'
本原 邦彦
Mr. Kunihiko Motohara

認定審査部門 受賞リボンの解説

Division of Certification / Description of Ribbons

全ての株の中から、主に花形、色などに着目して審査を行います。
100点満点で評価し、上位から「F.C.C.賞(90点以上)」、「A.M.賞(89点以下～80点以上)」、「H.C.C.賞(79点以下～75点以上)」になります。
認定されると専門家によって優良品種と認められたことになります。

Entries are scored by the floral shape, color, and other standards. They can score up to 100 points.

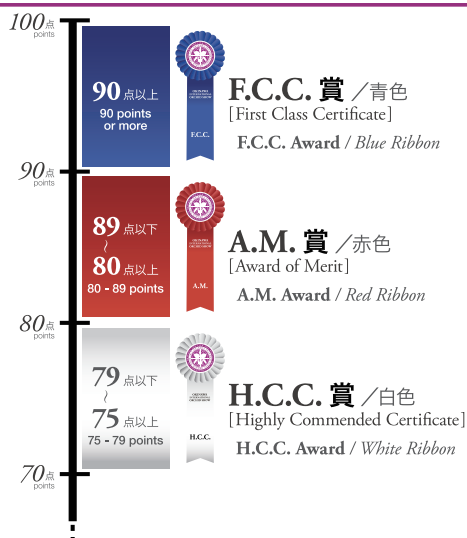
Awards are given based on the mean values as following:

F.C.C. : 90pts or more / A.M. : 80-89pts,
H.C.C. : 75-79pts.

認定審査

Division of Certification

全株の中から専門家が審査を行います。
All entries are subject to judges' review.





審査員リスト

審査委員長 合田 一之 日本洋蘭農業協同組合 組合長

Mr. Kazuyuki Goda

President, Japan Orchid Growers Association

氏 名	団 体 名	氏 名	団 体 名
陳石舜 Mr. Sheh-Shun Chen	台北市蘭藝協会 名誉会長 Honorary President, Taipei Orchid Society	山本 英 Mr. Suguru Yamamoto	柳井オーキッドクラブ(山口県) 会長 President, Yanai City Orchid Club
Mr. Wong Kiang Ho	マレーシア洋蘭生産組合 会長 President, Commercial Orchid Growers Association of Malaysia	山田 拓広 Mr. Takuhiro Yamada	(一社)日本造園建設業協会 理事 Director, Japan Landscape Constructors Association
Mr. Lee Chee Hock	マレーシア洋蘭生産組合 Commercial Orchid Growers Association of Malaysia	枝吉 茂種 Mr. Shigetane Edayoshi	(一社)ランドスケープコンサルタンツ協会 会長 President, Consultants of Landscape Architecture In Japan
Mr. Apichart Jitnuyanond	チェンマイ蘭協会 Chiang Mai Orchid Society	河合 透 Mr. Tohru Kawai	(公社)日本フラワーデザイナー協会 理事長 Chairman, Japan Flower Designers Association
高水恩 Mr. Shui En Kao	台湾蘭花産銷發展協会 名誉審査員 Honorary judges, Taiwan Orchid Growers Association	森 洋子 Ms. Yohko Mori	(一社)JFTD 公式審査員 Official judges, Japan Florists' Telecommunication Delivery Association
Dr. Saw Lwin	ミャンマー花卉生産組合 副会長 Vice-President, Myanmar Floriculturist Association	小波津 正雄 Mr. Masao Kohatsu	沖縄県蘭協会 会長 President, Okinawa Orchid Society
Ms. Tan Lye Hua	東南アジア蘭協会 委員 Committee member, The Orchid Society of South East Asia	野間 大志 Mr. Hiroshi Noma	沖縄県蘭協会 事務局長 Executive Director, Okinawa Orchid Society
Mr. Manubay, Kelvin Neil	フィリピン蘭協会 副会長 Vice-President, Philippine Orchid Society	照屋 清健 Mr. Seiken Teruya	沖縄県蘭協会 Okinawa Orchid Society
Mr. Jerry Ong	ボルネオ蘭協会 副会長 Vice-President, Borneo Orchid Society	平地 正三 Mr. Seizoh Hirachi	石垣島らん趣味の会 事務局長 Executive Director, Ishigaki Island Orchid Society
Ms. Lim Guat Yung	ジャスミナ・フローリスト & ランドスケーピング社(ブルネイ) 社長 President, Jasmina Florist & Landscaping Co.	仲本 善宜 Mr. Yoshitaka Nakamoto	北部らん友会 顧問 Councilor, Northern Okinawa Orchid Society
Ms. Ho Thi Ngoc Giao	ホア ラン ナオ トウ株式会社(ベトナム) Hoa Lan Ngoc Tu Ltd.co	赤嶺 繁 Mr. Shigeru Akamine	沖縄県農業協同組合 南部地区営農振興センター 花卉課 課長 Section Chief, Okinawa Agricultural Cooperative Association, South Agriculture Promotion Center, Flower Section
唐澤 耕司 Dr. Kohji Karasawa	ラン研究家 Orchidologist	比嘉 耕二 Mr. Kohji Higa	沖縄県花卉園芸農業協同組合 北部センター 所長 Director of North Center, Okinawa Flower Agricultural Cooperative Association
岩崎 博美 Mr. Hiromi Iwasaki	日本・蘭協会 審査委員長 Leader of judges, Japan Orchid Society	仲村 弘喜 Mr. Hiroki Nakamura	沖縄県緑化種苗協同組合 副理事長 Vice-Chairman, Okinawa Prefecture Green Space Seeds and Seedlings Production Association
中島 文子 Ms. Fumiko Nakajima	全日本蘭協会 副会長 Vice-President, All Japan Orchid Society	下地 浩之 Mr. Hiroyuki Shimoji	一般社団法人 沖縄県造園建設業協会 会長 President, Okinawa Landscape Contractors Association
河村 典治 Mr. Noriji Kawamura	日本洋蘭農業協同組合 Japan Orchid Growers Association	上江洲 富佐子 Ms. Fusako Uezu	一般社団法人 沖縄県婦人連合会 理事 Director, Okinawa Woman's Federation
中村 好一 Mr. Kohichi Nakamura	蘭友会 副会長 Vice-President, Japan Amateurs Orchid Society	仲本 賢 Mr. Masaru Nakamoto	沖縄県立芸術大学 教授 Professor, Okinawa Prefectural University of Arts
吉川 俊恵 Ms. Toshie Yoshikawa	一華暖蘭(和歌山県) Ikkadanran	菊地 春海 Mr. Harumi Kikuchi	内閣府沖縄総合事務局 次長 Deputy Director-General, Okinawa General Bureau, Cabinet Office
稲嶺 盛昭 Mr. Moriaki Inamine	みうら蘭友会(神奈川県) 理事 Director, Miura City Orchid Society	花城 良廣 Mr. Yoshihiro Hanashiro	(一財)沖縄美ら島財団 理事長 Chairman, Okinawa Churashima Foundation
綿貫 芳文 Mr. Yoshifumi Watanuki	長野蘭友会 常任理事 Executive director, Nagano Orchid Society	後藤 和夫 Mr. Kazuo Gotoh	(一財)沖縄美ら島財団 常務理事 Director, Okinawa Churashima Research Center, Okinawa Churashima Foundation

審査を振り返って



審査委員長 **合田 一之**
Mr. Kazuyuki Goda
日本洋蘭農業協同組合 組合長

去年に引き続き、コンパクトにつくりこみ質を重視する作品が多く、よい傾向だと思いました。全般的にカトレアの出展が多く、華やかな観がありました。最優秀賞は、花房が長く、花一輪も大きくゆったり咲きそろっていて、とてもクオリティーの高い作品でした。

I thought it was a good trend that many entries had high quality flower on a small body, which has been a trend since last year. There were especially many Cattleyas this year, and they made the exhibition gorgeous. The Grand Champion winning orchid was of very high quality with long inflorescences and large flowers blooming comfortably.





ミャンマーの生きた宝～野生ランについて～ Native Orchids: Living Treasures of Myanmar

ソウ・ルイン博士 ミャンマー花卉生産組合副組合長
Dr.Saw Lwin Vice President, Myanmar Floriculturist Association

ミャンマーは東南アジアに位置し、ASEAN（東南アジア諸国連合）加盟国である。ミャンマーは緯度、標高、気候が多様で、これによって多様な環境の生育地が生み出され、植物の種多様性が非常に高い地域である。ミャンマーの7州、7地域には、多種多様な野生ランが生息している。ミャンマーでは、特にラン科、ショウガ科、フタバガキ科の種多様性が高いことが特に注目値することである。そのなかで、ミャンマーの野生ランは、ヒマラヤの温帯林、熱帯雨林、常緑樹林、山地の落葉樹林（フタバガキ科の森）や沿岸部の、デルタ地帯の森林やマングローブに生育している。

他のアジア諸国と比較するとミャンマーの野生ランに関する知識や情報は未だ乏しく限られたものである。ミャンマー政府森林局によると、現在841種の野生ランが確認されている。このリストは、現地のラン専門家や国内外の調査隊が行う共同研究により、毎年新記録種や新種が報告され更新されている。

近隣諸国と比べても、ミャンマーで確認されている野生ランの種数はいまだに少ない。タイには1140種の登録が確認されており、インドでは1100種以上が分布すると推測されている。イギリスのキュー植物園が作成したラン科植物リストによると、現在ミャンマーには134属745種にのぼり、そのうち90種が固有種とされている。

ミャンマーの野生ランは、国の森林法によって保護されている。またミャンマーは1997年にワシントン条約（生物の取引に関する国際条約）の加盟国となり、条約の規定に則って野生ラン保護の法的規制等を行ってきた。ワシントン条約の附属書Iに掲載されているミャンマーの野生ランのリストには、*Dendrobium cruentum*（デンドロビウム クルエンタツム）、*Renanthera imschootiana*（レンナセラ イムシュティアナ）、そして12種が属する *Paphiopedilum*（パフィオペディルム）が含まれている。ミャンマーの人々は皆、ランの美しさを実で鑑賞している。ミャンマーでは、ランは家の中や庭で栽培することを好み、村のほぼ多くの家庭では野生ランが優先的に扱われ、注目を浴びている。

王国時代、*Bulbophyllum auricomum*（バルボフィラム アウリコムン）（ミャンマー語でThazin（タジン）、王族のラン）は国王や王妃など王族のみが使用することができた。王族ではない者がこのランを身に付けた場合、厳しく処罰された。

ミャンマーの国土の48%は森林で覆われており、これは近隣諸国よりも多く残されている。しかしミャンマーでも、野生ランを含むあらゆる植物が深刻な危機に直面している。

ミャンマーが独立した1948年から1962年までの間、国外の研究者と国内の協力者によりランの共同調査・研究が行われた。しかし1963年から1988年の間、内政の事情とミャンマー政府の孤立により、ランの共同研究・調査は30年ほど停滞した。1989年以降は、市場型経済の導入と経済開放政策の推進により国際的な共同プロジェクトが再開し、ランを含む植物相の調査が再開された。一方で、乱獲や密輸によりいくつかの野生ランの集団は減少してしまった。このような危機があるものの、野生ランは、原生林のなかで今も懸命に生きている。ミャンマーの野生ランは、花の色、形、独特の美しさにおいてとても多様であるため、商業用の新たな交配種を生み出す原種として最適である。それ故に近い将来には、ミャンマーの野生ランを基にした新たな交配種が作られるだろう。

Myanmar is situated in Southeast Asia, one of the ASEAN countries. It supports a high diversity of habitats and is extremely rich in plant species due to very wide variation in latitude, altitude and climatic conditions within the country. Myanmar possesses a vast wealth of wild native orchid species in its seven states and seven regions. In Myanmar, plant families particularly notable for their high species diversity in country include the family Orchidaceae, Zingiberaceae, and Dipterocarpaceae. The native orchids of Myanmar can be found in Himalayan temperate forests, tropical rain forests, evergreen forests and deciduous forests on mountain ranges as well as in the mangrove and tidal forests of delta and coastal regions.

When comparing with other Asian countries, knowledge and information on orchid flora of Myanmar is still poorest and limited. According to the Myanmar Forest Department, (841) native orchids have been recorded however new to science and new record of Myanmar are being put to the list of native orchids every year by local orchidologists and cooperation research of local and foreign scientific survey trips.

The number of native orchids of Myanmar still poor when compare with neighboring countries such as Thailand (1140 species) and India with estimated 1100 over. In the summary checklist for Orchidaceae in Myanmar, prepared by Kew Garden, U.K shows that (134) orchid genera which accounts (745) species and about (90) species fall into endemism category.

Native orchids are protected by Myanmar Forest Law and Myanmar also parties to CITES having signed in 1997. Myanmar has been exercising and regulating the law on conserving the wild native orchids according to the rules and regulations of CITES. wild orchids native to Myanmar listed on CITES Appendix (1) included *Dendrobium cruentum*, *Renanthera imschootiana* and genus *Paphiopedilum* comprising 12 species. All Myanmar people love and appreciate the beauty of orchid flowers. In nearly all households of Myanmar villages, wild native orchids get priority and attention by people who like to grow in their houses and compounds.

In the Myanmar Kings' era, *Bulbophyllum auricomum* (Myanmar name - Thazin @ Royal Orchid) was used only by Kings, Queens and Royal families. If ordinary public who wear this orchid, they would be punished severely.

The forest cover of Myanmar is still 48% of total land area greater than in some other countries of the region, however, Myanmar also faces some threats on its flora including native orchids.

After Myanmar gained independence in 1948, some orchid surveys were conducted by foreign scientists and local counterparts up to year 1962. However the orchid research and survey co-operations have elapsed for nearly three decades from 1963 to 1988 due to domestic political situation and self-isolation of Myanmar government. After 1989, as a result of market oriented economy system and the government's open door-policy, some international collaboration projects on flora survey including orchid research have been conducted in Myanmar again. On the other hand, some native orchid population number decreased because of over collection and illegal export. Although, there are some threats to Myanmar native orchids, they are still thriving amidst the unspoiled forests. Due to their wide variation in colors, forms and unusual beauty, Myanmar native orchids are good sources for producing new commercial orchid hybrids. Thus, in the near future, New Myanmar Orchid hybrids-based native orchids will be created.





沖縄の野生ランを学習教材として活用した教育実践活動 ～ ランを身近に感じて ～
Educational Activities that Incorporate Okinawa's Native Orchids Familiarizing Ourselves with Orchids

識名 盛安氏

Mr. Moriyasu Shikina

沖縄県立大平特別支援学校 教諭

Teacher at Ohira Special Needs School

2002年から中部農林高等学校、園芸科学科に赴任。園芸科学科は学科改編に伴い培養施設が充実した為、植物バイオテクノロジー専攻の活動を県民へアピールする教材として「沖縄の野生ラン」に着目してプロジェクト学習に取り組んだ。「沖縄の野生ラン」の研究目標は4つ定めた。①野生ランの自生地環境調査と保全 ②野生ランの増殖活動 ③野生ラン保護の啓発活動 ④野生ランを活用した育種 である。

野生ランの自生地環境の保全活動では、自生地環境の調査を続けた。学校からの活動範囲を考慮して、恩納村、金武町、宜野座村の自生地の調査を続けた。2002年に調査を開始したダイサギソウ等の自生地は2006年まで継続調査した。トサカメオトランも約400株確認できるまで増殖したがホテル開発により自生地は消滅した。2007年より調査を開始した自生地は、野生ランがよく盗掘される場所で、調査株一つ一つに調査ラベルを付けることで良心に訴える取り組みをした。地域住民に関心を持ってもらうための講習会も行った。

野生ランの増殖活動は、自生地の野生ランを守るためには沖縄の野生ランの苗を提供することが必要であると考え取り組んだ。苗が提供できる状態に増殖ができたランは、オキナワセッコク、ナゴラン、イリオモテラン、フウラン、コウトウヒスイラン、カシノキラン、ダイサギソウ、カクチョウラン、ツルラン、コウトウシラン、オキナワチドリ等である。

野生ラン保護の啓発活動は、沖縄国際洋蘭博覧会や多くのイベントでパネル展示や苗の配布を行った。沖縄の野生ランに関心を抱かせ、自生地の現状を知ることによって野生ラン保護啓発につなげた。2006年より県立中部病院のロビーでは常設展示し、展示回数も100回を超えた。

野生ランを活用した育種は、2008年に *Vanda Lequios Heart* を RHS に登録。その後も5つの交配種を登録。沖縄の環境に適した栽培が容易な交配種を継続研究中である。

In 2002, I joined the teaching team in Okinawa Prefectural Chubu Agricultural High School's Horticultural Science Program. Just around the same time, the Horticultural Science Program obtained an upgraded cultivation facility as a result of program reorganization. To introduce the activities of the field of plant biotechnology to the residents of Okinawa, I utilized this new facility to launch an educational project: "Okinawa's Native Orchids Project." The project's four research goals are: ① survey and conservation of native orchids' habitat; ② propagation of native orchids; ③ advocacy to conserve native orchids; ④ utilization of native orchids to breed new varieties.

The project team regularly conducted surveys of native orchids' habitat as a conservation effort. We assessed the habitats in Onna, Kin, and Ginoza, which are all located in reasonable distance from the school. The survey of *Habenaria dentata*'s habitat began in 2002 and continued on until 2006. The project team successfully propagated *Geodorum densiflorum* (EN: Nodding Swamp Orchid) up to about 400, but the habitat disappeared due to the development of hotels in the area. Another habitat we began investigating in 2007 suffered from repeated orchid theft; as a preventative measure, we placed a label on each orchid we were assessing. The team also held public lectures in order to raise local residents' interest in the orchids.

The team determined that the best way to propagate native orchids in Okinawa was to provide divisions. Some of the orchids that have propagated enough to be able to produce divisions are: *Dendrobium okinawense*, *Sedirea japonica*, *Trichoglottis ionosma*, *Vanda falcata*, *Vanda lamellata*, *Gastrochilus japonicus*, *Habenaria dentata*, *Phaius tankervilleae*, *Calanthe triplicata*, *Spathoglottis plicata*, and *Amitostigma lepidum*.

To advocate native orchid conservation, the project team ran exhibitions at events such as the Okinawa International Orchid Show and distributed orchid divisions. The team raised public interest in native orchids and informed them of the current status of the flowers' habitats. Starting in 2006, the project team's exhibition has been in the lobby of Okinawa Prefectural Chubu Hospital as a permanent display. We have held over 100 exhibitions in total.

The team has been using native orchids to breed new varieties. We registered *Vanda Lequios Heart* on RHS in 2008. We have since registered five more orchid hybrids. The team continues its research in producing orchid hybrids that fit the Okinawan environment and can be easily cultivated.



ディスプレイ出展作品



株式会社 グリーンテクトーバル
Green Tech Tobaru Co., Ltd.
森の美術館
Museum in the Forest

自生するランの多くは、森の中で育っています。色鮮やかに咲くランを森の中で見つけた時の感動をこの作品に表現しました。
Majority of wild orchids grow in the forest. We expressed excitement of the encounter with colorful orchid blooming in the forest.



フラワーショップ 蘭らん
Flower Shop RANRAN
小春日和の共宴蘭舞
Dancing Feast on a Spring Day

厳しい冬を乗り越え、待ち望んでいた春の訪れに喜びを咲き乱れ舞い踊る花々の宴の様子を表現しました。
It is a feast of flowers blooming and dancing happily to the coming of spring, which they had longed for over a bitter winter.



仲里園芸
Nakazato Engei
春の山
Spring Mountain

印象的なコショウランを主にして、これらを大胆に競わせることで、よりいっそう華やかに咲き誇る姿を表しました。
By letting impressive Phalaenopsis match boldly against one another, we tried to make their blossom enhanced and even more gorgeous. Enjoy the contest of flowers!



台湾蘭花産銷発展協会
Taiwan Orchid Growers Association
胡蝶の舞い海を越えて
Dancing Butterfly Cross the Sea

台湾には原産の胡蝶蘭がある、2013 APOC11に発表した“胡蝶蘭の唄”の一節に“胡蝶の舞いは海を越え、花の縁で結ばれる”とうたっているが、つまり沖縄と台湾は遠い昔から睦まじく交流していて、胡蝶蘭の展示を通じて両国一層の友誼が深まっています。
Taiwan is a home of Phalaenopsis species. As the lyric of "Phalaenopsis Song", which was released in 2013 APOC11, "dancing butterflies cross the ocean/ flowers build a bond of friendship", Okinawa and Taiwan have had a harmonious relationship since long time ago, and it will even deepen through the exhibit of Phalaenopsis.



株式会社 桃原農園
Toubarunouen Co., Ltd.
古都・首里 松山御殿
Old capital Shuri MACHIYAMA UDUN

琉球王国 尚泰王の四男 尚順男爵邸の庭 沖縄の恵まれた気候・風土を活用した観葉植物、果樹、ラン類を栽培し、戦後の沖縄緑化に尽力する場所となった『松山御殿』 沖縄緑化の原点として、再現する。
MachiYama Udun is a garden of Sho-jun, the fourth son of the King Sho-tai of the Ryukyu Kingdom. It had played a big role in Okinawa's greening effort after the WWII, by cultivating orchids, fruit trees, and foliage plants that suits Okinawa's weather and climate. We replicate the garden, the starting point of Okinawa greening.



有限会社 新垣洋らん園
Arakaki Orchid Nursery Co., Ltd.
春の息吹
Air of Spring

濃い赤紫や白のコショウランを基調に沖縄の盛大な春を表現しました。
We expressed prosperous spring of Okinawa with the main use of deep reddish purple and white Phalaenopsis.



株式会社 沖縄庭芸
Okinawa Teigei Co., Ltd.
奥深き森の生命の泉
Nestled deep in the forest

森の奥深くにたたずむ湧水の泉と、朝日を浴びて輝く水面を蘭の花を水にたどえて表現しました。一瞬時が止まったような、そんな神秘的なイメージが伝わってくれたら嬉しいです。
With orchid flowers representing water, we created a water spring deep in the forest and sparkling surface of water under the morning sun. We hope you get the mysterious image of the timeless moment.



有限会社 仲本造園土木
Nakamoto Landscaping & Civil Engineering Co., Ltd.
グリーンシャワー
Green Shower

森の中にふりそそぐ光のシャワーをランで表現しました。
Shower of light shining into the forest are expressed by orchids.



沖縄県立 北部農林高等学校 園芸工学科
Okinawa Prefectural HOKUBU Agricultural High School
生命の鼓動～静謐なる魂の営み～
Life Beat -Serene workings of Soul-

穏やかな日々の暮らし(苔むす古木)の中で、私たちは「生命の鼓動」を刻みながら明日への希望を育む。希望はやがて美しい姿(ラン)となって咲き誇り、喜びと調和の世界を紡ぎだす。静謐なる魂の営みは続いていく。
In a peaceful daily life (like the moss-covered old wood), we tap our "life beat" and tender our hopes for tomorrow. The hope will bloom beautifully (as the orchids represent it) and create the world filled with joy and harmony. Serene workings of soul is to be continued.



宮里グリーンサービス
Miyazato Green Service
森が与える生命の力
Power of Life Given by Forest

春の訪れを待ちわびた植物達が森の中で自然と重なり 美しく咲き誇る蘭の輝きを表現してみました。
They are the plants who had longed for spring, came together in the forest, and made the beauty of orchid blossom shine.



好生蘭園
Goodwill Orchids
花々
The Flowers

春が訪れ花々は満開、昆虫も活動を始め、人々は仕事に精を出す。花の美しさは世界に平和をもたらす。
Spring comes, all kinds of flowers in full bloom, insects are also activities, people are diligent work, with the beauty of flowers. To maintain world peace.



美達蘭業
Meidarland Orchids
入り乱れている蘭祭
Fun Orchid Festival

白や黄色、ピンクで構成したオンシジウムの木を主題とし、小木や胡蝶蘭等の花、緑植物を風景として配置した。
The main Oncidium tree made with white, yellow, and pink flowers is backed by small trees, flowers like Phalaenopsis, and greenery.

ディスプレイ出展作品



ITEカレッジ イースト校 (シンガポール国立技術教育機関)
ITE COLLEGE EAST
ITE (シンガポール国立技術教育機関)

Institute of Technical Education

ITEは、技術教育のるつぽです。その包括的で手厚い教育精神によって、多くの優秀な人材を育成し、輩出してきました。一つ一つのランは、ユニークで特別な一人一人の学生を表しています。我が校は、小さな球根が美しい花を咲かせるまでの世話をします。ITE is a melting pot for technical education. With its inclusive and caring culture, ITE nurture and produces countless excellent technical personnel. Each orchid represents each individual student which is unique and special. The college will nature and care for it from a small little bulb into a beautiful flower.



星運園芸
Zhang Zhou Lucky Shine Horticulture Co.,Ltd
ランの美しさ

The Beauty of Orchid

誰にも愛されるランの美しさは、温かな社会をつくり、世界に平和と調和をもたらします。Beautiful Orchids loved by all create warm society and promote harmony and peace in the world.



MAJU JAYA ENTERPRISE
蘭卉綻放、大地回春／蘭の花が満開になり、大地に春が戻ってくる

Orchid flowers blossom out, and Spring has come back to earth
鳥のさえずりと花の香りが、満開のランをより一層美しく演出します。
Song of birds, smell of flower enhance the blossom of orchid flowers.



ナオ トウ オーキッド株式会社
Ngoc Tu Orchid Ltd.co (Vietnam)
旧正月 ベトナム

Tet Vietnam

ベトナムでは旧正月にバインチュンというケーキをつくって大家族をもてなし、美しいランの花とともに祝う習わしがあります。ディスプレイにある黄金のとうもろこしは、新年の幸運と幸福を運んできます。Every Lunar New Year, people in Vietnam often make cake (Banh Ching) to offer the biggest family and celebration with beautiful flower, especially orchid. In my display have the golden corn it means bring the lucky, the happiness for new year!



マレーシア洋蘭生産組合
COMMERCIAL ORCHID GROWERS ASSOCIATION of MALAYSIA
祝祭

FESTIVAL CELEBRATION

色とりどりのランは、多民族国家の新年の祝祭に欠かせません。Multi color of orchids is the culture for multi racial to celebrate new year festival in the country



フィリピン蘭協会
Philippine Orchid Society, Inc.
美しさ、結束、繁栄を象徴するフィリピンのラン

Philippine Orchids for beauty, unity and prosperity

旧正月が来て、酉年を迎えました。“フィリピン・サリマノック”という、繁栄を象徴するおんどりが、成功、幸運、そしてランとともにやってきました。沖縄国際洋蘭博覧会が、これからも世界のオーキッドフレンドたちの参加と協力のもとに栄え続けますように！The new moon welcomes the year of the rooster represented by the Philippine Sarimanok (Prosperous Rooster) that bring with its prosperity, luck and orchids. May the Okinawa International Orchid Show continue to prosper with the cooperation and participation of all its International Orchid friends.



ボルネオ蘭協会
Borneo Orchid Society
カラフルなランで彩られた伝統工芸品

Traditional Wares with Colorful Orchids

ボルネオ地方の伝統工芸品と彩り鮮やかなランとの調和
Borneo local made traditional ware that synchronize the colorful orchid.



ジャスミナ フローリスト & ランドスケーピングカンパニー
Jasmina Florist & Landscaping Co.
憧れのラン

The Coveted Orchid

装飾用植物の中で一番人気のラン。エキゾチックで優美なランは、愛、高級感、美、そして強さをあらわします。The most highly coveted of ornamental plants. The exotic and graceful orchid represents love, luxury, beauty and strength.



インドネシア オーキッド コミュニティ
Indonesia Orchids Community
インドネシアの文化とランで彩る自然の美

CULTURE AND NATURAL BEAUTY WITH ORCHIDS

インドネシアはエキゾチックなランで有名です。この作品では、自然と花々で彩ったインドネシアの文化を紹介します。調和のあるインドネシアの雰囲気を感じていただけたら幸いです。Indonesia is well known with the exotic of their Orchids. So we'll give the touch of Indonesian culture mixed with nature and fauna ornament in this landscape. So with that we want to give the harmony of Indonesian atmosphere for the viewers.



ミャンマー花卉生産組合
Myanmar Floriculturist Association
ミャンマー美人とランの美

Myanmar Belles and Orchid Beauty

現代の暮らしの中でも、いまだミャンマーの婦人たちはランなどの花を髪に飾っています。彼女たちのランへの愛、愛着はこれからもずっと消えることはないでしょう。Even in the modern days, Myanmar Ladies still wear orchids and flowers on their hair-dos. Their love, attachment and value on orchids are going on forever.



KT& チャーワーサン オーキッドファーム
KT&CWS ORCHID FARM
繁栄への昇りみち

ASCENSION OF PROSPERITY

部屋に入ると、階段の手前の鏡に映る自分の姿が見えるでしょう。それは幸運への入口なのです。階段は苔とランにおおわれ、上方へと曲線を描きます。繁栄と幸福への美しい上昇です。As you enter the room, you catch sight of yourself in the mirror before the stairs, symbolising the entrance to good fortune. The stairway will curve upwards, draped in moss and orchids, a beautiful ascension to prosperity and well being.

総合デザイン
部門



瑞慶覧 緑
春らんまん



島袋 美智子
春をまとめて



沖縄県立南部農林高等学校
蛭と蘭の舞踏会



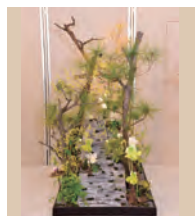
沖縄県立中部農林高等学校
秘めた想い~思い出の場所~



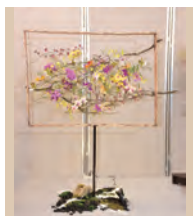
飯室 宏治
「命」・・・千年の森



飯室 実
共生



伊敷 満
癒しとやすらぎの旅路



島袋 清香
暖風



池原 昌彦
地心開花



親泊 美希子
花にさそわれて



上間 睦子
和・モダン 2017

アレンジメント
部門



阿波根 秀子
満月の宴



桃原 美智子
散歩道



新川 香
ぬくもり



金城 恵子
森のいぶき



金城 誠哉
古木の息吹・再起



金城 真理子
森の妖精



照屋 千夏
深森蘭



浜里 恵
華心



佐喜真 ゆかり
うむい(想い)



宮平 節子
大地の恵



安森 友美
ビーバーの水族館



島袋 美智子
こけだま♪



小川 初美
こもれば



又吉 恵子
神秘



仲田 るみ子
対比



仲宗根 亜季
春色散歩



安谷屋 則光
滝



伊集 香奈子
冬から春への spring time spring



古本 よりみ
やんばるの森



徳島 亨
ちょうちょ



新崎 めぐみ
無題



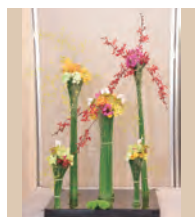
西原 梢
幸せが繋がる



佐久本 尚樹
生命の流動



新垣 和美
雅



池原 哲三
花・蘭火



阿波根 昌一
時空



金城 麻由美
つながり



高杉 忠
出逢いそして・・・

ニューブーケ
部門



仲本 政宗



乾 礼名



阿波根 秀子



親泊 美希子



上原 美濃



下地 葉子



瑞慶覧 緑



護得久 智恵



篠宮 美佐



真喜志 かよ子



和田 マリ子



西森 清子



山田 千夏



磯部 和美



主藤 正義



沖縄県立南部農林高等学校
加納 千穂



赤嶺 彩子



安谷屋 真里



新垣 三枝子



小浜 清美



原 泰子



沖縄県立中部農林高等学校
我喜屋 朱音



沖縄県立中部農林高等学校
赤嶺 尋乃



沖縄県立中部農林高等学校
比嘉 七海



沖縄県立中部農林高等学校
玉城 英里香



近藤 佳奈



小島 令子



金城 麻由美



上間 睦子



飯室 実



西原 梢



島袋 エミ

オープニングセレモニー Opening Ceremony



- シリア・アラブ共和国 代理大使
ワリフ ハラビ参事官
- ボスニア・ヘルツェゴビナ特命全権大使
アネッサ クンドロビッチ閣下
- ベトナム社会主義共和国 特命全権大使
グエン クオック クオン閣下
- 国営沖縄記念公園事務所 所長
戸田 克稔 氏
- 日本洋蘭農業協同組合組合長 (審査委員長)
合田 一之 氏
- 沖縄国際洋蘭博覧会実行委員会 実行委員長
花城 良廣 氏
- 台北市蘭藝協会 名誉会長
陳 石舜 氏
- 本部町長
高良 文雄 氏
- 児童会代表
伊江村立 伊江小学校
下門 姫華さん
伊江村立 西小学校
玉城 叶望さん

(写真左から)



表彰式及び懇親会 Official Commendation Ceremony



やんばる花めぐり～春あったか一番花の楽園へ～

Flower Tour in Yanbaru ~ Ride upon Spring's First South Wind to the Flower Paradise ~



大賞展示ブース / Exhibition Grand Champion



テーマ展示：花めぐり / Flower Tour



ランの花トンネル / Orchid Tunnel



テーマ展示：やんばる花めぐり / Flower Tour in Yanbaru



フォトスポット / Photo spot



ランフレーム / Orchid Frame



ランの花馬車 / Orchid Carriage



フォトスポット / Photo spot

ランを使った大使・大使夫人によるテーブルアレンジメント

Orchid Flower Table Arrangement by Ambassadors



グアテマラ共和国 /Republic of Guatemala

アンヘラ マリア チャベス ビエティ大使 / Her Excellency Ms. Angela Maria Chavez Bietti

第31回沖縄国際洋蘭博覧会 2017 にグアテマラ大使館を参加させて頂き、主催者を始め皆様にごより感謝申し上げます。美しい自然、抜群な気候と優しい人たちが多く正に天国のような沖縄でこのイベントが開催されることを素晴らしいと思います。

グアテマラの人々は、蘭と特別な関係を持っています。1934年に、「Monja blanca」(白い修道女)と呼ばれる「リカステスキネリーアルバ」が、グアテマラで生息する約 1,000種の蘭の中から国花として選ばれました。今ではこの花は珍しく、ワシントン条約により保護されています。

グアテマラのテーブルアレンジメントで見られる白と青の優勢色は、旗の色を表しています。海や空のような青、純粋さ、堅さ、国を象徴する白、自然、全国の織物や美術工芸品も展示しています。

最後に博覧会的主催者及び栽培者、アレンジメントして下さいた花の先生にお祝いの言葉を申し上げます。またご来場される皆様には、この素晴らしい花によって生まれる本当の笑顔と感動が伝わることでしょ。



ベトナム社会主義共和国 /Socialist Republic of Vietnam

ホアン ティ ミン ハー 大使夫人 / Ambassador's Spouse Madame Hoang Thi Minh Ha
グエン・クオック・クオン大使 / Ambassador NGUYEN QUOC CUONG

ベトナムは、4千年の歴史、9千 4百万人の総人口、54民族の多様な文化を有しております。ベトナムは、美しく素晴らしい景観、お客さんへのおもてなしの心と食べ物天国として世界で有名です。

ベトナムの春の雰囲気は水上人形、陶器、布とシルクの手刺繍と宴会のテーブルの飾り方を通じて表現されています。全てが百年以上の伝統によってベトナム職人の手で創造されています。黄色とオレンジ色の蘭がベトナムの蓮と梅と一緒にいると、より綺麗になると思います。美しく素晴らしいベトナムへようこそ！



フィリピン共和国 /Republic of the Philippines

マリサ V. メニェズ代理大使夫人 / Spouse of Charge d'Affaires, Mme. MARISSA V. MEÑEZ

第31回沖縄国際洋蘭博覧会 2017 に出展する5つの国のひとつにフィリピンを選んで頂いたこと、心より感謝申し上げます。フィリピン色と日本の蘭を組み合わせた、素敵なテーブルアレンジメントを通してフィリピンの地元の工芸品をご覧頂ければと思います。

フィリピンのテーブルアレンジメントには、主に竹細工で作られた花瓶を使用しています。パンブーはフィリピンで沢山栽培されており、フィリピン人の生活に不可欠です。調理用具、ナイフ、コメ用の容器、マット、さらには食品として使用されています。フィリピンの教会で使われている竹の器材や、竹の織り方がリズムカルに絡み合った“スティッキング”や“シングキル”の踊りの素材としても使われています。

プレゼンテーションに優雅さを与えるために「カビスェル」で作られた装飾的なアイテムを利用しました。カビスェル、白い半透明のこの貝殻は、フィリピンで発見されたウインナベイン牡蠣と呼ばれる特別な種類の牡蠣から出ています。この種の牡蠣は実際にヴィサヤの州でもともと見つかっていた。

テーブルの真ん中には、伝統的なフィリピン人の求愛シーンが描かれています。紳士と女性はネイティブのフィリピン人のファブリックを着ています。フィリピンのさまざまな部族によって作られたこれらの生地は、カラフルで印象的な美しさと気候に優しいものとして人気があります。

第31回沖縄国際洋蘭博覧会 2017 で、フィリピンのテーブルアレンジメントと花の姿を見て、フィリピン色をご堪能いただけたら幸いです。マブハイ！



シリア・アラブ共和国 /Syrian Arab Republic

ワリフ ハラビ 代理大使 / Charge d'Affaires Madame Warif Halabi

シリアは世界最古の文明を持ち、紀元前 9000年ごろから農業が始まり、紀元前 3400年ごろにアルファベット、音符、記譜法の原形が生まれました。

シリア・アラブ共和国の首都ダマスカスは“ジャスミンの街”とも言われ現在まで継続的に人々が居住する世界最古の都市です。

世界で最も重要な歴史的・文化、文明を持つシリアは現在超大国アメリカや、イスラエル、トルコ、サウジアラビア、カタール等の周辺国が支援している国際テロリズムの被害を受けています。上記の国々は自国の利益と、地政学的利益達成のために宗教を悪用しています。

シリア政府は全力をあげてシリア国内全土での情勢の安定化とこの危機を他国からの干渉と介入なしにシリアの主権と領土を尊重しながら政治的にシリア人同士で解決できるように努めています。こうすることでシリア国民の流血を止める最善策です。

シリア国は世界中の人々の良心に訴え、共に全人類の共有財産でもあるシリアの文明、文化遺産を守り、シリア国内で戦っているテロ組織に対する支援を止め、そして共に世界中の平和と安定を脅かす国際テロとの戦いに協力をお願いします。

平和を愛する日本国は、私たちの地域において平和と安定のために政治的、外交的、そして経済的に重要な役割を果たして頂きます。

最後にジャスミンの街ダマスカスから沖縄国際洋蘭博覧会にお越しの皆さまへ感謝申し上げます。



ボスニア・ヘルツェゴビナ /Bosnia and Herzegovina

アネッサ・クンドロビッチ特命全権大使 / Her Excellency Ms. Anesa Kundurovic

人々は時間をかけて、花の美しさを育て、栽培し、楽しむ方法を学んできましたが、その中でも洋蘭は特別な花で、美しさとは何かを語る花です。とても繊細で、絶妙で、ユニークでありながらも、その脆弱性はまったく異なります。花の愛は植物であり、特別な感情を持っている母から私に渡されて、私は美しい花に囲まれ育ち、本当に花が大好きです。私の家は、蘭を含む美しい花でいっぱい。私の友情は、蘭のように希少で、貴重です。独特で真の美しさを持つ蘭は花の女王であり、その魅力を感じる皆様は洋蘭を愉しんでいたただけで幸いです。



沖縄県蘭協会及び北部らん友会会員より4名の講師を迎え、2月4日(土)カトレアの育て方(小波津正雄氏)、5日(日)コショウランの育て方(新垣 真氏)、11日(土)カトレアの育て方(花城 可保氏)、12日(日)ナゴランの育て方(仲本 善宜氏)の4回にわたり植え替えや育て方等を紹介する栽培教室を実施しました。



小波津 正雄氏



新垣 真氏



花城 可保氏



仲本 善宜氏

ランの栽培相談コーナー & ガイドツアー 期間中毎日

Guide Tour on Orchids, Consultation of Orchid Cultivation



沖縄県蘭協会及び北部らん友会会員の協力により、ランに関する栽培相談と会場内のガイドツアーを行いました。



ランプレゼントクイズ 期間中毎日

Orchid Present Quize



入館者を対象に、ランに関するペーパークイズを実施し、全問正解者の中から抽選でランの切花等をプレゼントしました。

ランを知ろう、ランを愛そう! 期間中毎日

Let's Learn&Love Orchids!



沖縄本島並びに琉球列島に自生する貴重なランについて、パネルと実物にて紹介展示し、環境並びに自然保護の大切さについて知っていただく機会を設けました。

大切な人にランを贈ろう! 期間中毎日

Flower Gift Corner



「大切な人にランを贈ろう!」をテーマにランアレンジメント商品の販売コーナーを設置しました。

地域連携・やんばる情報発信ブース 期間中毎日

Yanbaru Information Corner



博覧会期間中、会場入り口において、沖縄本島北部地域(やんばる)の公園近隣7市町村との協同により、やんばる地域の情報紹介及び特産品の販売等を行いました。

展示即売会 期間中毎日

Orchid Sale



博覧会期間中、会場入り口に展示即売コーナーを設置しました。

ミニいけばなデモンストレーション・ミニいけばな教室 2月9日~12日

Ikebana Demonstration & Workshop



沖縄県華道連盟会員のご協力により、デモンストレーションを交えたミニいけばな教室を行いました。

ドンドルマスタンド 期間中毎日

Dondrumastand

ランを原料にしたトルコの“のびるアイスクリーム”ドンドルマの実演販売を行いました。



スタンプラリー 期間中毎日

Stamp Rally



ラン等に関する問題を解きながらスタンプを集めるスタンプラリーを行いました。

コサージュ教室 2月4日~6日

Corsage Workshop



公益社団法人日本フラワーデザイナー協会沖縄県支部会員のご協力により、ランを素材としたコサージュ教室を実施しました。

オーキッドブライダル 2月10日 Orchid Wedding Ceremony

FM 沖縄の人気番組「ハッピーアイランド」にて、何らかの理由で結婚式を挙げていないご夫婦にウェディングをプレゼントしようと募集を行った結果、24件の応募が集まりました。その中から選ばれた3組にランに囲まれたブライダルを行いました。



篠原良文様・理江子様



大城哲様・かおり様



西里恭典様・文江様



当日は、「おでかけハッピー」の公開生放送も行いました。人気パーソナリティーの多喜ひろみさん、伊藝梓さんの司会により会場は感動的な雰囲気に包まれました。



ゲストライブ:jimama

【会場装飾・ブーケ制作協力】
公益社団法人日本フラワーデザイナー協会
沖縄県支部

ステージイベント 2月4日(土)、5日(日)、11日(土)、12日(日) Stage Event



博覧会期間中、特設ステージにおいて、音楽やパフォーマンス、琉舞等のライブイベントを行い、会場の雰囲気を盛り上げました。

出演者：ハローキティ・ぐでたま（サンリオミニショー）/ 琉球ストリートパフォーマンスクルー「WHO'S NEXT」・沖縄和太鼓「双打」・バスケットボールパフォーマンス「STAR'S ENTERTAINMENT」・沖縄ダブルダッチクルー「ODDC」(琉球パフォーマーズコネクションSP) / 福島千枝 (春の花遊び) / BANJO AI (コンサート) / Fairy Soil (オカリナコンサート)

君もラン愛好家～子供達が咲かせたランの展示会～ 期間中毎日 My Lovely Orchid～the exhibition by children～

一般財団法人沖縄美ら島財団職員の指導のもと、伊江村内の2つの小学校を対象にコショウラン栽培に取り組んでもらい、博覧会会場にて展示を行いました。また、栽培期間中に気付いた点などをまとめた栽培記録も一緒に展示しました。



「沖縄国際洋蘭博覧会開催！テーマ展示について」

沖縄国際洋蘭博覧会は、熱帯ドリームセンターの開館を機に、昭和62年2月の第1回の開催から今年で31回目を迎えます。同博覧会はランを国民に広く普及を図るとともに、ランの保全、花卉園芸の普及、芸術文化の創造、観光振興等への寄与、都市緑化の推進等を目的に開催し、国内では最も歴史のある国際蘭展として、審査部門の最優秀賞に内閣総理大臣賞を賜るなど規模・内容共に高く評価されています。

今回は「やんばる花めぐり～春あつたか一番花の楽園

へへ」をテーマに、沖縄国際洋蘭博覧会と同時期に開催される海洋博公園の美ら海花まつり、やんばる地域の桜まつりなど花に関連するイベントと連携して、冬のやんばる地域の魅力を発信します。

また、期間中は約2万点のラン展示の他、どなたでも楽しめるよう「ステージイベント」等のプログラムも盛り沢山です。ぜひ熱帯ドリームセンターへお越し下さい。

海洋博公園管理センター植物管理チーム 與儀 実史



「美ら海花まつり・ちゅららについて」

海洋博公園では「やんばる花めぐり～春あつたか一番花の楽園へ」のテーマのもと、沖縄国際洋蘭博覧会が2月4日から、第12回美ら海花まつりが現在1月21日より開催中です。美ら海花まつりでは、色とりどりの草花による装飾だけでなく、今、見頃を迎えているカンヒザクラの他、ツツジやツツバキ、テッポウユリなどが会場を華やかに彩ります。また、近隣市町村の花まつりと連携し、やんばる地域の花の魅力を発信します。

さらに、(一財)沖縄美ら島財団と千葉大学との共同研

究により、絶滅危惧植物であるリュウキュウベンケイを交配して作った園芸品種「ちゅらら」も展示しています。ちゅららはピーチやオレンジ、レモンイエローなどの色があり、一重や八重の花を咲かせます。会場では、すらりと長い茎の特徴を活かし、切花や大鉢で展示しています。是非、この機会に美しい花々に魅了されてはいかがでしょうか。

海洋博公園管理センター植物管理チーム 金城 裕太



「君もラン愛好家～子供達が咲かせたラン～」

沖縄国際洋蘭博覧会のイベントの一つである「君もラン愛好家～子供達が咲かせたランの展示会～」は、栽培を通してランの不思議な魅力、育てる楽しさを知ってもらうことを目的に開催しています。これまで、沖縄本島北部の公園近隣市町村の小学校を対象に実施してきましたが、今回は、初の離島である伊江島の小学生達に参加してもらいました。

伊江島の二つの小学校に熱帯ドリームセンターの職員が赴き、実物のランや写真等を使った事前学習会を開催し、花の形や臭い、葉や根の違いや特徴等を分かりやす

く紹介し、子供達も興味津々の様子で話を聞いていました。

学習会の後には、全学年の子供達全員にコチョウランの苗を配布し、学校の教室で実際に栽培に取り組んでもらいました。栽培しながら気づいたことや分かったことを書いた観察記録では、栽培経験を通しての子供達の豊かな感性を知ることができます。伊江島の子供達が愛情込めて育てたランをぜひご覧ください。

海洋博公園管理センター植物管理チーム 仲松 辰弥



「やんばるの花祭り・地域連携について」

桜といえば春の訪れ。今、やんばるでは桜が見頃を迎えています。桜の名所として有名な本部町八重岳では、7千本の桜が4.2kmに渡って咲き誇り、一足早い春の訪れを感じることができます。また、世界遺産に登録された今帰仁城跡では城壁の幻想的なライトアップに魅了されることでしょう。その他、3月の東村のつつじ祭りから5月の伊江島のゆり祭りまで、花のイベントが楽しめます。

只今開催中の沖縄国際洋蘭博覧会では、やんばる地域との連携と産業振興を図ることを目的に、7市町村の特産

品やその地域の見所を紹介する地域連携ブースを開催しています。今年度は最大規模となる12団体が出展し、熱帯ドリームセンター入り口を盛り上げています。是非立ち寄ってみてください。東村のローゼルを使ったジャムや伊江島のラム酒など、こんな特産品もあったのかと、驚かされること間違いなしです。

海洋博公園管理センター植物管理チーム 辻本 悟志



「ツツバキ展」

海洋博公園では沖縄国際洋蘭博覧会の会期後半(2月10日～12日)にあわせてツツバキ展が開催されます。沖縄ではヤブツツバキ、サザンカ、ヒメサザンカの3種のツツバキ科植物がやんばるの冬を彩ります。展示会ではこれらに加え、県内のツツバキ愛好家の方々が丹精込めて育てた様々なツツバキの品種がご覧いただけます。

10日(金)には、広山流沖縄支部によるツツバキを用いたいけばなの公開制作が行われ、11日(土)、12日(日)には沖縄椿協会によるツツバキ栽培に関するデモストレーショ

ンも行われます。他にも展示鉢の人気投票(抽選にてツツバキの鉢物プレゼント)やツツバキの油搾り体験もありツツバキ尽くしの3日間となります。

沖縄国際洋蘭博覧会でランを満喫したあとは、ランに負けず劣らず美しいツツバキの花々をお楽しみください。

海洋博公園管理センター植物管理チーム 天野 正晴



「ランを使った大使・大使夫人によるテーブルアレンジメント」

国際的なラン展としては日本で最も古い歴史を持つ沖縄国際洋蘭博覧会。今回は12ヶ国1地域からの参加があり国際色豊かな博覧会となりました。中でも『ランを使った大使・大使夫人によるテーブルアレンジメント』では、シリア、ベトナム、グアテマラ、ボスニア・ヘルツェゴビナ、フィリピンの5ヶ国の大使・大使夫人に監修して頂き、各国の「おもてなし」が表現されています。

ベトナムの大使夫人は水上人形や陶器、布やシルクの

刺繍などの伝統工芸品と黄色やオレンジの蘭を組み合わせて、中央にハスを生け、ベトナムの春を表現しています。

その他の国々も特徴のある食器やテーブルクロスを使い、展示に華を添えています。是非、この機会に各国のテーブルアレンジメントをご堪能ください。

海洋博公園管理センター植物管理チーム 鳥袋 林博



「沖縄国際洋蘭博覧会 2017大賞」

沖縄国際洋蘭博覧会博覧会は、国内外より出展された選りすぐりのランを審査し、最優秀賞には、国内で唯一の内閣総理大臣賞が授与されます。今回の内閣総理大臣賞は、「リンコスチリス」と呼ばれる蘭です。リンコスチリスは東南アジアに分布する着生ランで、さわやかな香りがするランです。リンコスチリスの受賞は今回で5回目ですが、今回の大賞花は、花房が長く、316輪もの花が咲きそろう、一輪一輪が大きくゆったり咲いていることが評価されました。受賞したのは沖縄県の徳里衛氏。沖縄県民

の内閣総理大臣賞受賞は今回で2回目となります。大賞展示以外にも国内外から出展されたランの展示や、迫力のあるディスプレイ展示等、見ごたえある華やかな展示を行っています。12日までしか見ることができない、愛好家が丹精こめて育てたランをぜひご覧ください。

海洋博公園管理センター植物管理チーム 屋宜 通徳



いけばな出展者

【櫻花遠州流】



新川 利和



仲田 利昌



我那覇 利敬



金城 和文



平良 利賀



宮里 敬京



【嵯峨御流】



比嘉 康甫



玉城 常甫



大城 文甫



稲江 君甫



呉屋 克甫



仲宗根 順甫



新田 みき甫



宇江城 ひとみ甫



平良 順子



【華道草真流】



平良 覺泡



平良 覺泉



新田 覺眺



喜屋武 覺畔



大城 覺冬



【専心池坊】



金城 江柳



花城 春静



棚原 綾月



我那覇 玲玉



当真 芳水



比嘉 秋聲



安里 智恵



阿波根 清波



徳本 郁泉



比嘉 柳晴



比嘉 春玉



運天 弘秋



大見謝 花翠



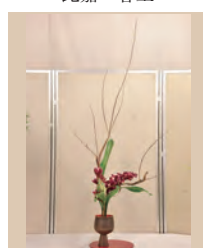
上地 柳波



【古流松藤会】



潮平 理保



伊舎堂 理辰



長嶺 理絹



町田 理千代



仲地 理絵



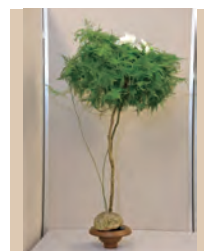
【草月流】



芝田 蘭翠



喜屋武芳玉



村山 幸永



仲田 永香



玉城 永涼



大見 涼玉



喜納 涼彩



澤岬 芳都



比嘉 悦子



大城 英子



名嘉眞 理絵

いけばな デモンストレーション



【嵯峨御流】
2月9日



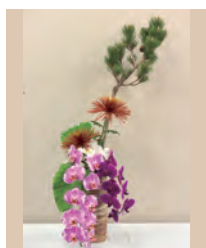
比嘉 康甫



玉城 常甫



【専心池坊】
2月10日



金城 江柳



棚原 綾月



我喜屋 春草



外間 華香



【華道草真流】
2月11日



平良 覺泡



平良 覺泉



【櫻花遠州流】
2月11日



我那覇 利敬



新川 利和



【草月流】
2月12日



芝田 蘭翠



芝田 蘭翠



【古流松藤会】
2月12日



伊舎堂 理辰



長嶺 理絹



鉢物、切花審査の部

Potted Flower, Cut Flower Category

茨城県

秋山 恒雄
大塚 初枝
株式会社小島倉
小島 研太郎
齋藤 正博
堀 あさ子
和田 キミ子
和田 洋

栃木県

亀井 隆
清水 柁孝

群馬県

荒井 進
菊地 由枝
近藤 光
洪澤 宏司
橋本 光夫
蓮見 佐知子
蓮見 俊光
早川 茂
山田 茂

埼玉県

久米井 和彦
佐藤 春雄
中田 茂
野口 悦男

千葉県

朝倉 繁貴
飯田 静雄
石坂 仁良
石山 実
岡村 文之
加藤 貫一
株式会社 大場蘭園
鈴木 晶二
鈴木 富蔵
田辺 茂
寺田 昭廣
中村 好一
林 千加子
村川 功雄
村川 真澄
吉田 泰男

東京都

清水 達夫

神奈川県

稲嶺 希
稲嶺 盛昭
大津 豊隆
笠川 富江
川本 広
岸 美枝子
佐藤 修康
隆 裕子
重田 悦子
重田 裕充
高田 敏昭
千葉 宏之
寺尾 やゑ
内藤 良江
永井 清
長嶋 奈加子
長田 和子
西崎 菊男
西崎 美美子
広田 哲也
堀田 三千子
有限会社 座間洋らんセンター
渡辺 和俊

新潟県

新潟県立植物園

山梨県

関戸 範明

長野県

新井 郁子
栗野原 潤
小山 勝子
鈴木 竹雄
鈴木 三代子
中川 久雄
牧 久雄
山形 哲也
若林 光男
綿貫 芳文

愛知県

山口 直己

三重県

小川 晴久
富井 康史
西尾 恒男

滋賀県

竹島 彌二

京都府

石田 徳栄
乾 久美子
乾 裕子
澤井 公和
高橋 こと美
繁橋 豊子
三宅 正幸
吉岡 重子

大阪府

子安 健司
鈴木 光一
乾 優子
中村 正人
西岡 清作
松尾 健吾
松尾 幸代
松尾 寛治
松尾 啓子

兵庫県

足立 剛
尾崎 隆一
尾崎 恒夫
中谷 弘幸
浜口 羊子
浜口 浩

奈良県

唐澤 耕司
貴田 正樹
貴田 眞弓
竹村 清
馬場 千代子
水谷 崇子

和歌山県

荒木 広明
伊都 喜代治

稲葉 寿美
稲葉 司
井上 富郎
大石 順一
大石 博俊
生地 英明
生地 房代
山下 誠一郎
吉川 賢二
吉川 俊恵

岡山県

赤木 温郎
池田 晃
太田 徳子
岡田 美枝子
岡田 博
小山 晃一
川 博久
川 育子
神田 祐史
倉橋 定男
塩飽 洋太郎
菅 勝司
竹内 ちずか
虎田 純子
藤 広治
伏見 富美子
横山 明美

広島県

小野 章
北村 圭吾
新居 義雄
住吉 秀文
宗田 利通
寺岡 育男
広島市植物公園
前藤 宣弘
前藤 文二
松岡 勝則
松岡 敏治

山口県

岩本 秀夫
樹田 昭夫
国 康之
櫻谷 孝子

猿渡 啓志
高橋 茂美
萩原 幸夫
藤田 一夫
前田 祐己
松村 さよみ
山本 英登
若元 登

香川県

山崎 恭史

愛媛県

芥川 千史郎
平山 博愛
平山 柚美子
松井 博

福岡県

緒方 正之
菊池 秀和
衛本 テルミ
近藤 カオル
宿利 千鶴子
中島 卯女
船越 繁子
斉藤 雅徳
齊藤 鈴子

熊本県

本原 邦彦

大分県

from seed
池部 久恵
伊瀬 幸子
岡本 幸枝
工藤 ミヤ子
後藤 和子
関 恒喜
広瀬 忠義
本田 由美子
丸山野 茂
丸山野 尚子
安田 恵美子
安永 一真
安長 茂子
安長 博文

若杉 政子

鹿児島県

櫻井 久雄

沖縄県

赤嶺 弘美
東江 敏博
新垣 勝信
新垣 園子
新垣 真
新垣 善一
池原 伸子
伊佐 英仁
石井 正幸
石川 悦子
石川 友久
石川 義夫
石嶺 聡
竹田 しずか
伊波 健一
寛 寛
内原 英吉
浦崎 直治
浦崎 直哉
大城 スミ子
大城 俊雄
大城 一義
大嶺 あかね
大嶺 則子
岡野 邦彦
岡野 なが子
奥間 政正
親川 須枝子
親川 ひろみ
親川 美和
親川 洋子
我謝 英次
川上 かおり
喜納 悟
順子 彩
喜納 昌久
宜野座 巖
金城 悟
金城 達広
金城 千代美
金城 英行
久田 友保

国吉 幸喜
幸喜 弘
古波蔵 守
小波津 國子
小波津 正雄
小波津 一夫
呉屋 恵美子
呉屋 健一
小渡 留奈
崎上 拓夢
識名 善光
島袋 哲行
白玉 利夫
城田 ゆかり
新垣 政江
新垣 雄文
新垣 麻美
多宇 芳泰
多宇 元
竹田 伸之
武田 理恵
棚原 由美子
玉城 政隆
玉城 信子
津波 拓希
照屋 清健
照屋 利美子
德里 衛
徳田 米蔵
徳本 清裕
徳本 行雄
名嘉 一美
名嘉 浩幸
名嘉 真由
名嘉 義明
名嘉 マサ子
仲宗根 治
長浜 真俊
長嶺 由勝
長嶺 由守
中村 彩
中村 エリナ
中村 順一
仲村 康和
仲本 善吉
名渡山 兼文
西平 向徳
野間 大志

野間 はづき
花城 明子
花城 可保
花城 幸枝
花城 ビオスの丘 (有) らんの里沖縄
平地 正三
平地 ますみ
平地 恒夫
福地 喜美子
外間 元榮
堀切 望
前門 博
町田 繁
松田 正子
松永 裕子
宮城 喜盛
宮城 浩三
宮城 竹子
宮城 トミ子
宮城 安一
宮城 裕明
宮里 盛吉
宮良 博文
宮良 都子
宮良 祐次
村吉 誠徳
茂刈 洋子
本永 栄一
山内 力
山城 石龍
山城 亮太
有限会社 新垣設備
有限会社 新垣洋らん園
與儀 恵子
與儀 寿
吉永 順子
吉永 文雄
吉嶺 スマ子
与那嶺 正枝
与那嶺 祐作
与那嶺 敷
有限会社 仲里園芸



国外出展審査の部

International Entrants Category

Miss Pannaporn Khunkhang
Mr. Nuttakorn Techachareonsukchera
Mr. Pairote Techachareonsukchila
Mr. Pairat Techachareonsukchila
Mrs. Santaya Saengngam
Mrs. Kanyanut Laipitak
Mr. Trakool Techachareonsukchera
Mr. Thongpoon Kunmuang
Mrs. Maliwan Kunmuang
Mrs. Yupin Kunmuang

Ms. Arunee Techachareonsukchera
Mr. Kulanut Techachareonsukchera
Mr. Preecha Techachareonsukchila
Mrs. Kamolthip Techachareonsukchila
Mrs. Amporn Poogmont
Mrs. Kannika Jaisawat
Mr. Bernard Koh Soo Nang
Dr. Saw Lwin
Mr. Wong Kiang Ho
Mr. Su nan Hui / 蘇 南回

Mr. Chou Tzu Fu / 周 子富
Mr. Young Chuan Hsu / 許 永傳
Mr. Shui En Kao / 高 水恩
Mr. Chiu Jung Jen / 邱 榮仁
Mr. Tine Huang Chin / 秦 添煌
Mr. Ming Kun Wu / 吳 明坤
Ms. Miao Ling Liao / 廖 妙齡



ディスプレイ審査の部

Display Category

フラワーショップ蘭らん
沖縄県立北部農林高等学校 園芸工学科
宮里グリーンサービス
株式会社 沖縄庭芸
株式会社 桃原農園
有限会社 新垣洋らん園
仲里園芸
有限会社 仲本造園土木

株式会社 グリーンテックトータル
Taiwan Orchid Growers Association / 台湾蘭花産銷發展協会 (TOGA)
COMMERCIAL ORCHID GROWERS ASSOCIATION OF MALAYSIA / マレーシア洋蘭生産組合
Philippine Orchid Society, Inc. / フィリピン蘭協会
Jasmina Florist & Landscaping Co. / ジャスミナフローリスト & ランドスケーピングカンパニー
Ngoc Tu Orchid Ltd. co (Vietnam) / ナオトゥ オーキッド株式会社
Meidarland Orchids / 美達蘭業
Goodwill Orchids / 好生蘭園

Zhang Zhou Lucky Shine Horticulture Co, Ltd / 星運園芸
MAJU JAYA ENTERPRISE
ITE College East / ITE カレッジ イースト校 (シンガポール国立技術教育機関)
KT & CHEAH WAH SANG ORCHID FARM / KT & チャーワーサン オーキッドファーム
Myanmar Floriculturist Association / ミャンマー花卉生産組合
Borneo Orchid Society / ボルネオ蘭協会
Indonesia Orchids Community / インドネシア オーキッド コミュニティ



フラワーデザイン審査の部

Flower Design Category

総合デザイン

島袋 清香
親泊 美希子
瑞慶覧 緑
島袋 美智子
沖縄県立南部農林高等学校
沖縄県立中部農林高等学校
飯室 宏治
上間 睦子
飯室 実
伊敷 満

池原 昌彦

アレンジメント

阿波根 秀子
桃原 美智子
新川 香
金城 恵子
金城 誠哉
金城 真理子
照屋 千夏
浜里 恵
宮平 節子

安森 友美
島袋 美智子
小川 初美
又吉 恵子
仲田 るみ子
仲宗根 亜季
安谷屋 則光
伊集 香奈子
古本 よりみ
徳島 亨
新崎 めぐみ

金城 麻由美
西原 梢
佐久本 尚樹
新垣 和美
池田 哲三
佐喜眞 ゆかり
阿波根 昌一
高杉 忠
ニューブーケ
仲本 政宗
乾 礼名

阿波根 秀子
親泊 美希子
上原 美濃
下地 葉子
瑞慶覧 緑
護得久 智恵
篠宮 美佐
真喜志 かよ子
和田 マリ子
西森 清子
山田 千夏

磯部 和美
主藤 正義
加納 千穂 (沖縄県中部農林高等学校)
赤嶺 彩子
安谷屋真里
新垣三枝子
小浜 清美
我喜屋朱音 (沖縄県中部農林高等学校)
赤嶺 尋乃 (沖縄県中部農林高等学校)
比嘉 切海 (沖縄県中部農林高等学校)

玉城英里香 (沖縄県中部農林高等学校)
近藤 佳奈
小島 令子
金城 麻由美
上間 睦子
飯室 実
西原 梢
島袋 エミ

入賞記念品

漆芸作家

前田 孝允

Mr. Koin Maeda

沖縄県指定無形文化財
「琉球漆器」技能保持者

琉球漆器は、14世紀の後半、中国との交流が盛んになった時代に確立されたと考えられています。その後、日本等の影響を受けながら発展し、15～16世紀頃には中国や東南アジア、日本等に輸出され重要な交易品となりました。

琉球漆器には沈金や螺細、箔絵、堆錦等多様な技法があり、その表現力や美しさ、丈夫さで高く評価されています。今回の記念品は、箔絵・漆絵の技法を用いて沖縄の野生ランを表現しました。



大賞 オキナワセツコク



優良賞 イリオモテラン



優秀賞 カツウダケエビネ

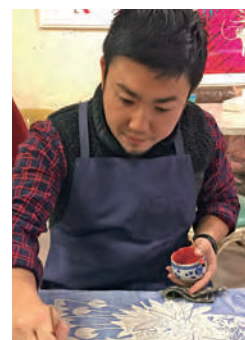
出展記念品

加治工紅型工房 代表者

加治工 摂

Mr. Osamu Kajiku

2003年 沖縄大学卒
2003年 びんがた組合後継者育成事業研修 終了
2004年 知念紅型研究所 入社
(故)知念 貞男氏に師事。
2015年 退社
2015年 加治工紅型設立
2016年～沖縄県工芸振興センター 紅型技術講師



紅型は古くは琉球王朝時代に王族や士族の礼装・神事の服装等、上流階級の方々に特別な場で身につけられたもので、彩色には顔料が使用されており技法は大きく2つの「型染め」「筒引き」に分けられます。

日本本土、中国、東南アジア地域との交流の中で染色の技術を学びとり、先人の方の様々な試行錯誤の中で昇華され発達し、その反物は他国との交易・贈答品としても重宝されました。

王府の崩壊、戦火と様々な困難の中消滅の危機もありましたが、多くの方々の弛まぬ努力により復興、発展し現代までその技法が伝えられています。紅型は沖縄の長い歴史と風土、人々により育まれてきた、世界に誇る染め物です。



今回製作致しました記念品は、第30回沖縄国際洋蘭博覧会にて大賞(内閣総理大臣賞)を受賞した、Masd.ignea 'Winter Flame' をモチーフにデザインされた記念品です。デザインにつきましては、加治工紅型・加治工摂氏による絵柄となっています。

協賛 Sponsors

■協賛(賞品提供)

日本洋蘭農業協同組合、全日本蘭協会、日本・蘭協会、蘭友会、みうら蘭友会、柳井オーキッドクラブ、一華暖蘭、長野蘭友会、沖縄県蘭協会、北部らん友会、全日本空輸株式会社沖縄支社、日本航空株式会社沖縄支店、日本トランスオーシャン航空株式会社、CHINA AIRLINES 沖縄支店、有限会社らんの里 沖縄、沖縄県花卉園芸農業協同組合、沖縄県農業協同組合、沖縄県緑化種苗協同組合、一般社団法人ランドスケープコンサルタンツ協会、一般社団法人日本造園建設業協会、一般社団法人沖縄県造園建設業協会、公益社団法人日本フラワーデザイン協会、一般社団法人JFTD、一般財団法人沖縄美ら島財団

■協賛金

沖縄熱帯植物管理株式会社、株式会社沖縄環境開発センター、沖縄電力株式会社、オリオンビール株式会社、沖縄明治乳業株式会社、沖縄ボトラーズ株式会社、琉球セメント株式会社、沖縄コカ・コーラボトリング株式会社、株式会社琉球銀行、株式会社沖縄銀行、株式会社沖縄海邦銀行、ヤエックス株式会社、カロラータ株式会社、株式会社プロジェクト・コア、株式会社沖縄智光、株式会社御菓子御殿、日本総合整美株式会社、本部造園株式会社、有限会社仲本造園土木、株式会社エスティー、株式会社文教スタジオ、有限会社丸義園芸、有限会社フタバ種苗卸部、ランドマークゴルフデザイン(株)、株式会社ナンポー通商、株式会社フォー・コーポレーション(順不同)



フラワーショップ 蘭らん

沖縄熱帯植物管理株式会社

代表取締役社長 今野 英山

〒905-0205 沖縄県国頭郡本部町字山川1466番地の1

■本社：(0980) 48-4002 ■ショップ：(0980) 48-3678



建築物環境衛生一般管理業

(株)沖縄環境開発センター

代表取締役社長 新垣 幸男

本社／沖縄県国頭郡本部町字石川 911 番地

TEL (0980) 51-7067 ・ FAX (0980) 51-7068

E-mail arakaki@okkc.co.jp



島も、人も、結ぶチカラ。

私たちは、約束します。

本島・離島を結び、そこにある暮らしと経済を結び、
一人ひとりの末永い幸せを結ぶことを。

すべては沖縄のために。



地域とともに、地域のために
沖縄電力

県民の健康と生活文化の創造に貢献する

沖縄明治乳業株式会社

〒901-2502 沖縄県浦添市牧港1-65-1 TEL(098)877-5274

MADE IN OKINAWA

爽快という、うまさ。



 飲酒は20歳に
なってから。

飲酒運転は法律で禁止されています。妊娠中や授乳中の飲酒は、胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。お酒は、おいしく、適量に。のんだあとはリサイクル 

オリオンビール株式会社

Okinawa Bottlers

沖縄ボトラーズ株式会社

〒905-0221 本部町字伊豆味163番地
TEL 0980-47-2511 FAX 0980-47-2388

郷土の資源で



郷土をつくる

琉球セメント(株)

代表取締役社長 西村 聡



ピープルズバンク
沖縄銀行
 頭取 玉城義昭

Beyond the Bank
 あなたの明日へ
海邦銀行

仲本造園土木
 有限会社 造園・土木工事業
 代表取締役 仲本善正
 〒905-0005 沖縄県名護市為又495番地
 電話 (0980) 53-6128
 FAX (0980) 54-0649

おかげさまで 50th Anniversary
ヤエックス株式会社
 〒452-0001 愛知県清須市西枇杷島町古城1-20-15
 TEL/052-501-0020(代) FAX/052-503-9494
 E-mail/customer@yahex.co.jp
 www.yahex.co.jp

生物・自然の大好きな人へ
 喜んでもらえる商品を
 生物についての専門性と、
 商品についての専門性、
 この二つを掛け算して
 独自の商品をお届けします。

COLORATA
 カラータ株式会社
 http://www.colorata.co.jp/

Habu Box
 www.habubox.com
 CREATIVE DESIGN PRODUCTION
PROJECT CORE Inc.
 (株)プロジェクト・コア
 tel(098)957-1772 fax(098)957-1765

オリジナルミュージアムグッズ
 企画・卸
株式会社 沖縄智光
 〒905-0401 沖縄県国頭郡今帰仁村仲宗根 177
 Tel:0980-56-2070

元祖紅いも菓子本舗
御菓子御殿
 名護店
 〒905-0004 沖縄県名護市中山1024-1
 電話.0980-54-8515 http://www.okashigoten.co.jp



OKINAWA INTERNATIONAL ORCHID SHOW 2017

沖縄国際洋蘭博覧会

沖縄国際洋蘭博覧会事務局

海洋博公園管理センター植物管理チーム 〒905-0206 沖縄県国頭郡本部町字石川424番地
【お問い合わせ】TEL.0980-48-2741(代) FAX.0980-48-3785(植物管理チーム)