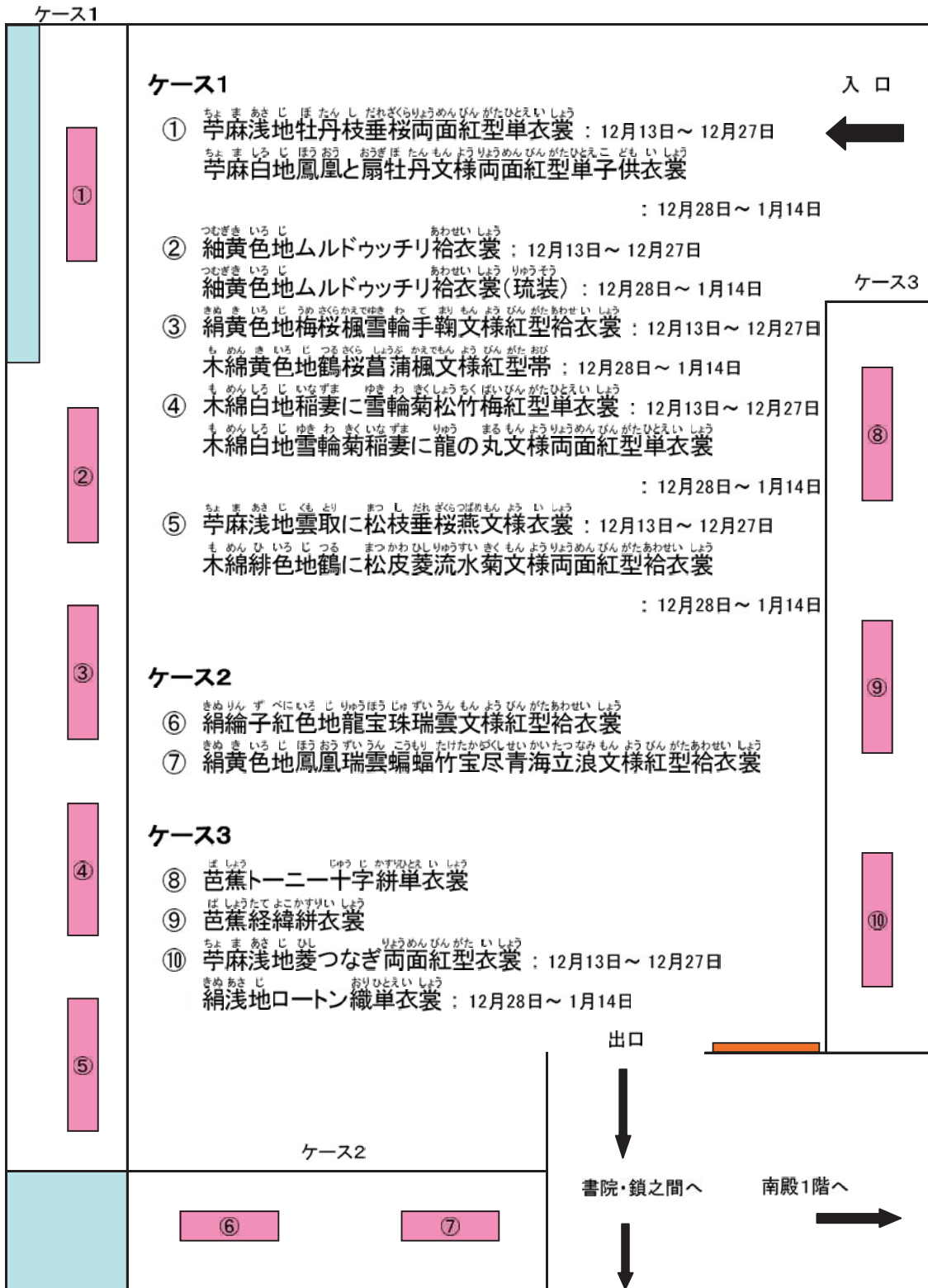


南殿2階特別展示室 展示レイアウト

首里城公園開園20周年記念特別展 首里城に魂を！ IV ～王族を彩る衣裳～

平成24年 12月13日(木) ～ 平成25年 1月14日(月)



ちよまあさじ ぼたんし だれざくらりょうめんびんがたひとえいしょう  
 ① 苧麻浅地牡丹枝垂桜 両面紅型单衣裳 (12月13日～12月27日)



ちよましろじほうおう おうぎぼたんもんりょうめんびんがたひとえいしょう  
 苧麻白地鳳凰と扇牡丹文様 両面紅型单子供衣裳 (12月28日～1月14日)



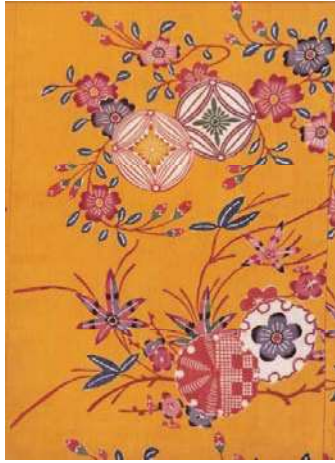
つむぎきいろじ あわせいしょう  
② 紬黄色地ムルドウッチリ袷衣裳 (12月13日～12月27日)



つむぎきいろじ あわせいしょう りゅうそう  
紬黄色地ムルドウッチリ袷衣裳 (琉装) (12月28日～1月14日)



③ 絹黄色地梅桜楓雪輪手鞠文様紅型袷衣裳（12月13日～12月27日）  
きぬ きいろ じょうめさくらかえでゆきわ てまりもんようびんがたあわぢいしやう



木綿黄色地鶴桜 菖蒲楓文様紅型帯（12月28日～1月14日）  
もめん きいろ じつろさくらしょうぶ かえでもんようびんがたおび



④ もめんしろじいなづま ゆきわきくしょうらくほいびんがたひとえいしょう  
木綿白地稲妻に雪輪菊松竹梅紅型単衣裳（12月13日～12月27日）



もめんしろじ ゆきわきくいなづま りゅう まろもんようりょうめんびんがたひとえいしょう  
木綿白地雪輪菊稲妻に龍の丸文様両面紅型単衣裳（12月28日～1月14日）



⑤ ちよまあさじくもどり まつしだれざくらつぼめもんよういしろう  
 苧麻浅地雲取に松枝垂桜 燕文様衣裳（12月13日～12月27日）



もめんひいろじつろ まつかわひしりゅうすいきくもんようりょうめんびんがたあわせいしろう  
 木綿緋色地鶴に松皮菱流水菊文様両面紅型袷衣裳（12月28日～1月14日）



⑥ きぬりん ずべにいろ じりゅうほうじゅずいんもんようびんがたあわせいししょう  
絹綸子紅色地 龍宝珠瑞雲文様紅型 袷衣裳



⑦ きぬ きいろ じほうおうずいんこうもりたけからづくしせいはいつなみもんようびんがたあわせいししょう  
絹黄色地 鳳凰瑞雲蝙蝠竹宝 尽 青海立浪文様紅型 袷衣裳



⑧ ちよまあさじひし りょうめんびんがたいしょう  
苧麻浅地菱つなぎ両面紅型衣裳 (12月13日～12月27日)



きぬめさじ おりひとえいしょう  
絹浅地ロートン織単衣裳 (12月28日～1月14日)



⑨ ぼしょう 芭蕉 じゅうじかすりひとえいししょう トーニー十字拵 单衣裳



⑩ ぼしょうたてよこかすりいししょう 芭蕉経緯拵 单衣裳



## H24年度 首里城公園開園20周年記念特別展アンケート集計グラフ(12月13日～H251月3日)

事業名:「首里城に魂を！ IV ～王族を彩る衣装～」

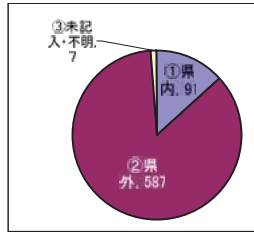
回収数	826
アンケート回答	685
回答率	82.9%

※回収した応募用紙(826)の中で、回答者が685通である。

入館者数	112,367
アンケート回答	685
回答率	0.6%

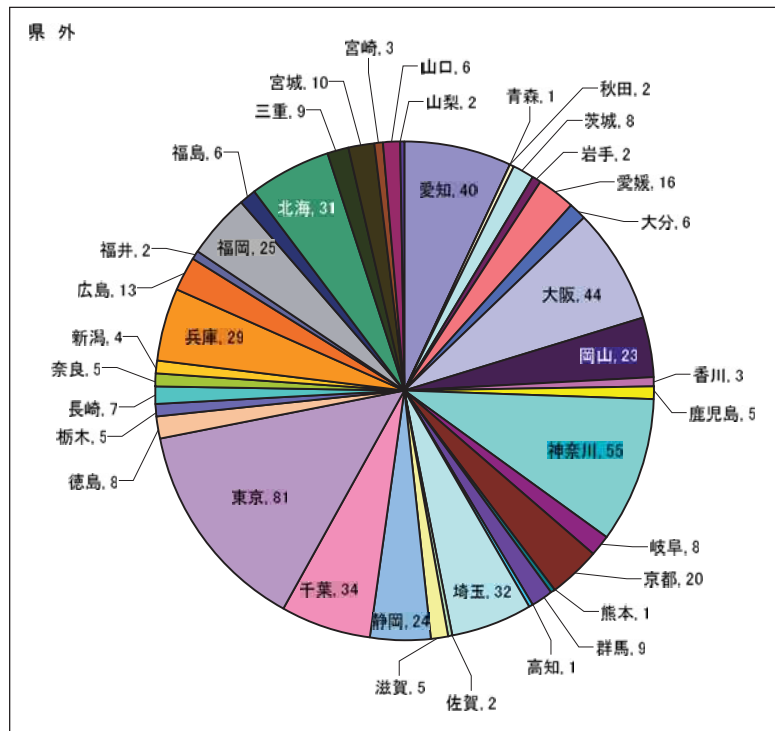
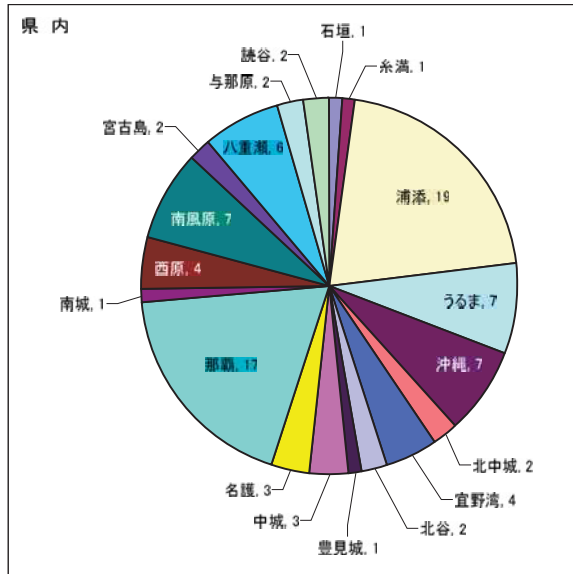
### Q:どちらからいらっしゃいましたか？

	人数	比率
① 県内	91	13.3%
② 県外	587	85.7%
③ 未記入・不明	7	1.0%
合計	685	100.0%



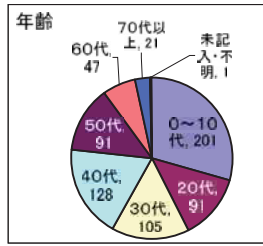
### 内 訳

Q	人数	比率
石垣	1	1.1%
糸満	1	1.1%
浦添	19	20.9%
うるま	7	7.7%
沖繩	7	7.7%
北中城	2	2.2%
宜野湾	4	4.4%
北谷	2	2.2%
豊見城	1	1.1%
中城	3	3.3%
名護	3	3.3%
那覇	17	18.7%
南城	1	1.1%
西原	4	4.4%
南風原	7	7.7%
宮古島	2	2.2%
八重瀬	6	6.6%
与那原	2	2.2%
読谷	2	2.2%
合計	91	100.0%
愛知	40	6.8%
青森	1	0.2%
秋田	2	0.3%
茨城	8	1.4%
岩手	2	0.3%
愛媛	16	2.7%
大分	6	1.0%
大阪	44	7.5%
岡山	23	3.9%
香川	3	0.5%
鹿児島	5	0.9%
神奈川	55	9.4%
岐阜	8	1.4%
京都	20	3.4%
熊本	1	0.2%
群馬	9	1.5%
高知	1	0.2%
埼玉	32	5.5%
佐賀	2	0.3%
滋賀	5	0.9%
静岡	24	4.1%
千葉	34	5.8%
東京	81	13.8%
徳島	8	1.4%
栃木	5	0.9%
長崎	7	1.2%
奈良	5	0.9%
新潟	4	0.7%
兵庫	29	4.9%
広島	13	2.2%
福岡	25	4.3%
福井	2	0.3%
福島	6	1.0%
北海道	31	5.3%
三重	9	1.5%
宮城	10	1.7%
山口	6	1.0%
山梨	2	0.3%
合計	587	100.0%
未記入・不明	7	
総計	685	



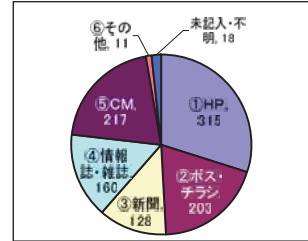
**Q3: 年齢をお聞かせ下さい。**

年代	人数	比率
0～10代	201	29.3%
20代	91	13.3%
30代	105	15.3%
40代	128	18.7%
50代	91	13.3%
60代	47	6.9%
70代以上	21	3.1%
未記入・不明	1	0.1%
合計	685	100.0%



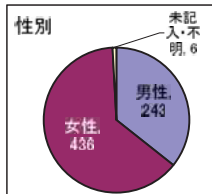
**Q6: 告知の方法として、どのような方法が効果的だと思いますか？**  
 <複数回答可>

項目	合計
①HP	315
②ポスト・チラシ	203
③新聞	128
④情報誌・雑誌	160
⑤CM	217
⑥その他	11
未記入・不明	18
⑥その他・・・[別紙参照]	



**性別**

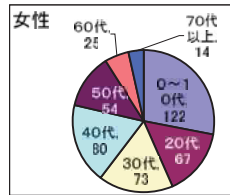
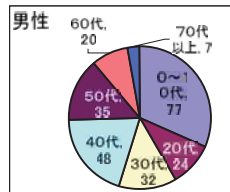
性別	人数	比率
男性	243	35.5%
女性	436	63.6%
未記入・不明	6	0.9%
合計	685	100.0%



CM内訳 (217人中)		
項目	人数	比率
テレビ	65	30.0%
ラジオ	21	9.7%

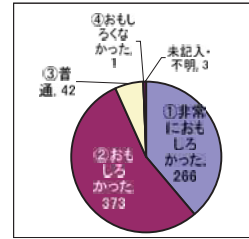
**内訳**

年代	男性	女性
0～10代	77	122
20代	24	67
30代	32	73
40代	48	80
50代	35	54
60代	20	25
70代以上	7	14
合計	243	435
未記入・不明		7
総合計		685



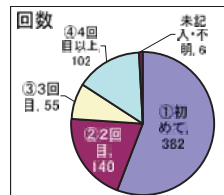
**Q7: 今回の特別展はどうでしたか？**

項目	合計	比率
①非常に面白かった	266	38.8%
②おもしろかった	373	54.5%
③普通	42	6.1%
④おもしろくなかった	1	0.1%
未記入・不明	3	0.4%
合計	685	100.0%



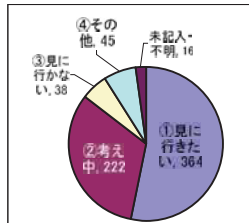
**Q4: 首里城公園への訪問は何回目ですか？**

項目	合計	比率
①初めて	382	55.8%
②2回目	140	20.4%
③3回目	55	8.0%
④4回目以上	102	14.9%
未記入・不明	6	0.9%
合計	685	100.0%



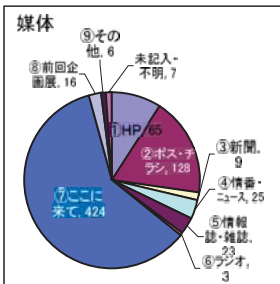
**Q8: 次回は、企画展「糖展 ～琉球漆器に描かれた糖模様～(仮称)」が25/15～3/15が開催されますが...**

項目	合計	比率
①見に行きたい	364	53.1%
②考え中	222	32.4%
③見に行かない	38	5.5%
④その他	45	6.6%
未記入・不明	16	2.3%
合計	685	100.0%
④その他・・・[別紙参照]		



**Q5: 今回の特別展「首里城に魂を！Ⅳ～王族を彩る衣装～」を何で知りましたか？** ※複数回答有り

項目	合計	比率
①HP	65	9.2%
②ポスト・チラシ	128	18.1%
③新聞	9	1.3%
④情報誌・ニュース	25	3.5%
⑤情報誌・雑誌	23	3.3%
⑥ラジオ	3	0.4%
⑦ここに来て	424	60.1%
⑧前回企画展	16	2.3%
⑨その他	6	0.8%
未記入・不明	7	1.0%
合計	706	100.0%



③には「琉球新報・沖縄タイムス」有り  
 ⑤には「るぶ・じゃらん」有り  
 ⑨その他・・・[別紙参照]

☆ご意見・ご感想・・・[別紙参照]

平成24年度 首里城公園開園20周年記念特別展「首里城に魂を！」アンケート集計報告書

事業名：「首里城のデザインⅣ ～王族を彩る衣裳～」 12月13日～1月3日

Q5：今回の特別展「首里城のデザインⅣ ～王族を彩る衣裳～」をどうやって知りましたか？

③新聞（琉球新報(+1)・沖縄タイムス(+1)） ⑤情報誌・雑誌（るるぶ・じゃらん） ⑨その他（スマートフォン・娘にさそわれて・友人・ホテルで聞いた・おばさんに連れられて・知人より）

Q6：告知の方法として、どのような方法が効果的だと思いますか？

⑥その他（通信関係〔ちゅらナビ・テレビ番組・twitter・face book とかSNSは？(+1)〕・旅行（交通・宿泊）関係〔空港や、モノレールでのポスター、レンタカーでのちらしにけいさい・空港やモノレールの駅など・ホテルでのポスター表示(+1)〕・様々なイベントでの告知・口コミ）

Q8：次回は企画展「椿展 ～琉球漆器に描かれた椿模様～」(1/15～3/15)が開催されますが…

④その他（◇行きたいけど行けない〔見に行きたいけど、来られない(+4)〕・◇機会があれば見に行きたい〔来られれば(+5)〕・見に来たいが、遠方なので無理なのが残念です(+2)・来たいですが…(+4)・見に行けない(+8)・遠くてこれない(+7)・県外なので…(+3)・遠方なので…(+3)・予定が合わず…(+2)・興味ありますが遠いので…(+1) 見に来たいが遠いです。金と時間が…(+1)）

☆よろしければ、ご意見・ご感想をお書き下さい。

◇ 企画展感想 ◇

●興味ぶかい・非常に興味深かった [5件]

・当時の琉球の流行などが感じられ、なかなか興味深かった。(他2件)

●勉強になった・よく分かった・参考になった [19件]

・れきしをかんじべんきょうになった。日本にあるのに日本じゃないようなふしぎなキモチになった。

●面白かった・楽しかった・良かった [28件]

・知れば知るほどおもしろい！

・来る度に色々されて楽しいです。

・すごくきれいで、よかった。(他4件)

・琉球文化に触れられてとてもよかったです。(他5件)

・大変良かったです。遠くからきたかいがありました。

・着物の色や、模様の意味がわかって良かった。(他3件)

・貴重な衣しょうを見る事が出来、良かったです。(他7件)

・見たことがない衣裳があり、とても良かったです。(他2件)

・「そうなのか！」ということが多くて、おもしろかったです。

・色鮮やかでとてもステキだった。子どもも楽しめて良かった。(他2件)

・王族の衣装の様子がわかりよかったです。紅型の華やかさが光っていた。(他1件)

- ・前回よりも展示物や内容が変わっていたので良かった。新しい発見もあり楽しかったです。(他1件)
- ・今まで、衣裳にも興味があったが、今回の見たことのない、色合いがとても良かったです。何回来てもいいです。
- ・琉球時代の王族の衣裳の特ちょうやいわれがわかっておもしろかったです。テンペストで見たことのあるような衣裳もあって親しみを覚えました。職員のみなさんの衣裳も雰囲気があって良かったです。

●展示方法 (キャラクター) について [2件]

- ・内容がくわしくて良かった。(他1件)
- ・子供向けの解説もあって、とても良かった。(他2件)
- ・子供たちが、“おじい”のことばを読めていましたよ!
- ・説明文がとてもわかりやすく、とても良かった。(他8件)
- ・大文字、ふりがながあり、わかりやすいくふうがされていて、良かったです。(他2件)
- ・ハクタクおじいがユニークで良かったです。カミマヤア〜とコンビ?でわかりやすく、説明を理解することができました。(3件)

●また来たい・見たい [18件]

- ・大きくなったら、また来る。
- ・綺麗な衣裳でした。あまり、興味はありませんが、素直に勉強になりました。機会があれば、是非、また来たいです。ありがとうございました。
- ・美しい衣装がたくさんあったので、もっと首里城のことを知りたいなと思いました。また、もう少し大人になってからもここに来たいと思いました。

●今回の企画について [1件]

- ・沖縄特有の紅型の特集とても良い事だと思いました。
- ・すばらしい企画だと思います。またぜひ来たいです。(他2件)
- ・本当に良い企画と思います。琉球の歴史を知る上からも大切なイベントだと思います。(他1件)
- ・キーワードをさがすときに、色々な説明の文も読めたのでよかったです。家族みんなでキーワードをさがすことができたのでよかったです。(他1件)

●要望など [6件]

- ・同時に販売も行えば良いかも。
- ・音声によるガイドなどあれば良かったと思う。(他1件)
- ・とてもきれいだった!! 着てみたいと思った。(他6件)
- ・解説プリントなどあれば、家に帰ってゆっくり勉強できます。(他1件)
- ・ぜひ東京でもバージョンアップ・スケールアップしてやっていただきたいです。(他2件)
- ・勉強になりました。マネキン等を使い、実際に着た時の様子も知れると、なお良いと思いました。(他3件)
- ・昔の時代のことを知るきっかけになって、これからもこのような企画展を計画してほしいと思います。(他5件)

- ・沖縄独特の色づかいや、模様を見る事ができて良かったです。もう少し、数があれば、はく力がますのですが。(他6件)
- ・とても良い企画で、地元の沖縄の伝統を知る良い機会になった。このような企画を知らない人が多いので、もっと宣伝すべきだと思う。(他2件)
- ・素晴らしい王族の服が見られて感激しました。年代や、来ていた人や素材が分かりやすくなっていました。沖縄の布の織り方や、さわれる素材があれば、おみやげにもいいかなと思いました。(他1件)

●その他 [18件]

- ・つづけて下さい。
- ・毎年楽しみにしています！
- ・とってもきれいでした。(他14件)
- ・歴史を知ることにより楽しかった。
- ・何度来てもすばらしいです。(他1件)
- ・衣裳がとてもすてきだった。(他5件)
- ・とてもすばらしかったです。(他9件)
- ・衣裳がとてもはなやかでした。(他3件)
- ・あざやかな衣裳に感動しました。(他3件)
- ・衣装からみる首里城もみりよくてきでした。
- ・琉球独特の模様にとっても興味が湧きました。
- ・模様、柄ともに沖縄独とくで美しい。(他1件)
- ・衣裳も柄も独自の。やっぱり世界に誇れます。
- ・あざやかで美しい文化に魅了されました。(他3件)
- ・華やかな衣裳に王族の栄華がしのばれました。(他2件)
- ・沖縄の文化の豊かさを感じることができました。(他1件)
- ・Ⅰ～Ⅲもみたくったなあと思います。とてもきれいでした。
- ・琉球王朝の暮らしぶりがうかがわれて、子供も興味深くみていました。
- ・すばらしい文様や色、本当に琉球王国の文化の高さを改めて知りました。
- ・色鮮やかな衣裳の意味がよく分かり、さらに興味がわきました。(他3件)
- ・ちょうど見れてとてもラッキーでした。とても貴重な体験ができました。(他1件)
- ・初めて見ましたが、知らなかった事を知る事が出来ました。参考になりました。(他4件)
- ・日本と沖縄の文化のちがいを発見できた。着物の柄が全くちがって新鮮な驚きであった。
- ・中国の文化がよくわかり、影響をかなり受けた歴史がうなづける。もっと勉強したくなった。
- ・沖縄出身ですが、なかなか来る機会がなかったのですが、これからは来れるようにしたいと思います。
- ・先日、名古屋の松坂屋で「びん型」を見てきました。とても、すばらしい物ばかりでした。(他1件)
- ・鮮やかな衣装と、『テンペスト』の内容が重なり、琉球の昔に想いをはせることができました。(他6件)
- ・秋に紅型展を大阪で見て、沖縄の歴史・文化に大変興味をもち、今日観光で訪れましたところ、偶然この展示を見ることができ、大変うれしくなりました。とても興味深くみせていただきました。